

PIROSTBSEGUROS

Tu revista mensual sobre Pirotecnia y Actividades Festivas afines



Boletín nº17 – noviembre 2012



Nota de: Salvador Tarazona

CERRADO POR VACACIONES.

El mes de Octubre/Noviembre en España esta marcada por disfrutarse de las merecidas vacaciones en el sector pirotécnico, vacaciones otoñales ya que los meses de verano son los de más carga de trabajo y estrés. Obviamente esta inactividad conlleva una falta de noticias que sin embargos hemos complementado con las que suceden en el resto del mundo.

Desde hace mucho tiempo y debido a la grave situación de crisis económica que se esta viviendo a nivel mundial y especialmente en Europa y España. Independientemente de todo el sufrimiento que esto conlleva a toda la Sociedad y a las Empresas, y siendo mi deseo el aportar mi grano de trigo y ser un poco positivos, después de mucho reflexionar he llegado a la conclusión que estos periodos de crisis sirven para que el mundo prospere y se experimenten cambios que épocas de bonanza es imposible que se realicen, debido a la alta actividad que se realiza en estos periodos, siendo imposible que nadie tenga tiempo de pararse a experimentar. Sin las crisis económicas estoy convencido que la Sociedad no evolucionaria tan rápidamente, a igual como los niños pequeños que después de un resfriado o enfermedad parece que haya crecido un poco más.

En estas épocas que hay una menos actividad, en todos los sectores, los empresarios y profesionales debemos aprovecharlo para saber reconducir nuestro presente y direccionar el futuro, crear nuevas estrategias, hacer investigación de mercados y crear nuevos productos. Invertir en la medida de lo posible y comenzar a acometer nuevos retos y proyectos, ya que de no hacerlo se está en peligro que cuando se produzca el cambio de ciclo económico quien no haya hecho sus deberes a tiempo se dará cuenta, cuando quiera rectificar, que a hecho tarde y verán con cara de póquer que la competencia con menos esfuerzos le adelanta, además de conseguir más ventas y beneficios. También recordaros que parte de estos beneficios hay ir destinándolos en crear e ir constituyendo una reserva o fondos para futuras necesidades y cambios económicos (seguramente conoceremos varios más en el resto de nuestras vidas), ya que las crisis con la cuenta bancaria bien repleta, se soporta mucho mejor, lección magistral que nos a dado la actual situación, letras que debemos de grabar a sangre y fuego en nuestra sustancia gris para que no nos vuelva a pasar más y si pasa que sea más suavemente. Como conclusión final deseo lanzar un corto pero sustancioso mensaje, I+D+i (Investigación, desarrollo e innovación) es igual a un buen y próspero futuro.

Un abrazo a todos y deseamos un feliz descanso, al que aún esté disfrutando de su merecido descanso otoñal y a los que no lo estamos pienso que debemos " ir poniendo manos a la obra".



El presupuesto de San Vicente tendrá “menos cohetes y comidas y mas asuntos sociales”



ELDIARIOMONTANES.ES – SAN VICENTE DE LA BARQUERA (CANTABRIA) El Ayuntamiento de San Vicente de la Barquera seguirá destinando en los presupuestos municipales del próximo año la misma cantidad de dinero para las asociaciones y entidades sin ánimo de lucro, pero su orientación será distinta ya que se reducirán los gastos superfluos e innecesarios para poder destinar mas

dinero a gastos y actividades sociales.

Así se lo trasladó el alcalde barquereño Julián Vélez, a los representantes de la mayor parte de las asociaciones y colectivos del municipio, en una reunión que se celebró en el auditorio municipal.

El alcalde fue muy gráfico al señalar que “hay muchas familias del municipio que están pasando por una situación muy complicada y en este contexto hay que cambiar comidas, cohetes y fuegos artificiales por mas ayudas sociales”. Incluso fue mas concreto anunciando que el próximo año se va duplicar la partida destinada a subvencionar los libros de texto para los escolares y que la reducción de los gastos en actividades lúdicas permitirá crear una nueva de unos 30.000 euros que irá destinada a financiar el funcionamiento del centro de la Tercera Edad que Caja Cantabria dejará de tutelar a partir del 1 de enero del 2013. “El Ayuntamiento no va a dejar en la estacada a nuestros mayores por lo que será una prioridad garantizar desde el Ayuntamiento el funcionamiento de este servicio para nuestros jubilados”, manifestó.

Otro apartado que se mantendrá serán las ayudas para las actividades de las escuelas deportivas. “Apoyar tanto la educación mental como física de nuestros los niños y jóvenes, también se mantendrá dentro de las prioridades presupuestarias” manifestó el alcalde.

A pesar de que el anuncio de esta nueva línea en la redistribución de los aproximadamente 100.000 euros que destina el Ayuntamiento a subvenciones supondrá la reducción de las ayudas económicas para la mayor parte de los colectivos presentes en la reunión, todos se mostraron de acuerdo en la senda anunciada por el alcalde que estuvo acompañado por parte de los concejales de su equipo de gobierno. Vélez aprovechó el encuentro para agradecer la participación “generosa” de los vecinos en las actividades y fiestas del municipio, como la Cabalgata de Reyes, el sorropotún de la fiesta del Mozucu o La Folía.

La convocatoria contó con la asistencia de representantes de las AMPAs de los colegios Cristo Rey y Mata Linares, del IES José Hierro, de la asociación de empresarios Afodeb, la Escuela Municipal de Bolos, la Asociación de Comerciantes Barquereños, Asociación de Amas de Casa, Asociación de Mujeres de La Revilla, el Club Deportivo Barquereño, el Club de Pesca El Puentucu, Elemental Surf Farolillo, Amigos de los Caminos de Peregrinos, la Coral Barquera, las juntas vecinales de Los Llaos, Hortigal y La Acebosa, Asociación de Cazadores, Asociación de Montaña y Ex Alumnos del Corazón de María.

El Ayuntamiento de Cheste convoca la recepción de pilotos

LAREDCOMARCAL.COM – CHESTE (VALENCIA) Cheste celebrará el próximo viernes 9 de noviembre a las 19.30 horas la tradicional recepción de pilotos acompañada con una degustación de paella gigante y castillo de fuegos artificiales.

Como ya es tradicional, todos los aficionados al motor que estén en Cheste y lo deseen podrán participar de la gran avanzadilla de motos que escoltará a los pilotos de Mundial hasta las puertas del Ayuntamiento donde se dirigirán a la afición.

El acto será a su vez un Homenaje de Las Provincias a los campeones del mundo de motociclismo de la Comunitat Valenciana; Ricardo Tormo, Manuel Herreros “Champi”, Jorge Martínez “Aspar” y Nico Terol, además de un reconocimiento especial a Carmelo Ezpeleta.

Además el Ayuntamiento sorprenderá a la afición con un gran falla dedicada al mundo del motociclismo para el deleite de los moteros y pilotos.

La fiesta entre las fiestas

DIARIOINFORMACION.COM – BENIDORM (ALICANTE) La principal ciudad turística vive intensamente los momentos previos al inicio de sus Fiestas Mayores Patronales. Volcados en preparar y dar los últimos retoques para que todo salga bien, desde esta noche con la Entrada de Penyas y hasta el próximo miércoles con el Castillo de Fuegos Artificiales, tanto los que forman parte de una penya como los que no, todos disfrutarán y vivirán estos días grandes de fiesta. Como señala Cristina Escoda, concejala delegada de Fiestas del Ayuntamiento de Benidorm, en el saluda del libro de fiestas «gràcies a lésforç i a la constància de la Comissió de Festes Majors Patronals (Benidorm) brilla amb llum pròpia per a oferir la nostra millor imatge, la millor de les millors».

Para el presidente de la Comisión de Fiestas, José B. Ferrer Caballer, que ha visto cumplido un sueño al ostentar este cargo, «van a ser unas fiestas bastante importantes, en consonancia con el peso y categoría que tiene esta ciudad». Contando con un presupuesto de 400.000 euros, esta Comisión de Fiestas ha preparado un amplio programa de actos y actividades que cuenta con algunas novedades. «Para el día de la Ofrenda (sábado) se quiere realizar un tapiz floral en el que, sobre fondo blanco con marco rojo, destacarán los símbolos de Benidorm». En cuanto a los actos religiosos «vamos a contar con la presencia del Obispo, Jesús Murgi, que presidirá la misa a la Virgen del Sufragio que se celebrará el domingo», señala José Ferrer.

Destacables serán también: la actuación de Melendi el sábado en la Ciudad Deportiva Guillermo Amor, con entrada gratuita. Así como la búsqueda del récord mundial de gin-tonic, elaborándose cerca de 2.000 preparados que se repartirán entre los asistentes; otra cita es la noche de los dj's, con Fonsi Nieto y Óscar L. entre otros; el Castillo de Fuegos Artificiales, broche de estas fiestas el miércoles, que será «espectacular y novedoso», señala el presidente de los mayores.

Para la presidenta de l'Associació de Penyes «Verge del Sofratge», Carmina Pérez Torromé, «estas fiestas se presentan maravillosamente bien, incluso el tiempo acompañará y respetará la fiesta». Este colectivo, que agrupa a unos 2.200 peñista pertenecientes a 157 peñas, «ha mantenido una estupenda, casi perfecta, relación con la Comisión de Fiestas con la que ha trabajado durante todo el año para preparar un programa para no descansar en toda la semana», afirma Carmina Pérez.

LAS REPRESENTANTES MÁS DISTINGUIDAS

Corte de Honor Mayor: Andrea Álvarez Román, Ángela Baza Perona, Irene Ferrer Gómez, Ana María Mayor Pérez, Bianca Lenguazco Navarro, Tania Miralles Sánchez, Paula Molines Verdú, Ainhoa Pérez Serrano y Carmela Soria Martínez. La Corte Infantil: María Carrillo Calvo, Inés Ruiz Moncada, Paola María Aragón Pérez, Paula Cabañero Gregori, Alba Climent Romero, Marina Garrigós Cortinas, Carla Gómez Llinares, Claudia Menaches Berenguer, Lucía Milla López, Paula Palomares García, María Pérez Llorca, María Pérez Segarra, Clara Pérez Vélez, Maite Ramos Pérez, Carla Such Pascual, y Lara Villacañas López.

Carrera Malilla-Isla Cabrera; Verónica Vives, de Jacinto Benavente-Reina Doña Germana; Izaskun Albertos, de Chiva-Francisco de Llano; Carla Romero, de Alemania-El Bachiller; Carmen Tarazona Barrachina, de Convento de Jerusalén

Proclamación

La proclamación de las nuevas reinas de las fiestas josefinas se celebrará este jueves en el Ayuntamiento de Valencia, a partir de las 19 horas.

Con ese acto, Begoña Jiménez y Carla González comenzarán a ejercer como máximas representantes de las Fallas de 2013 y tomarán el relevo a las falleras de 2012, Sandra Muñoz y Rocío Pascual.

Premio a la mejor escena de pirotecnia

LAS PROVINCIAS – VALENCIA El programa 'Gente de fallas' de Onda Cero y Pyroshopping convocan el III premio a la mejor escena de pirotecnia. La comisión ganadora recibirá un palet y 2.000 euros y la escena será imagen de la empresa de venta de productos pirotécnicos. El segundo premio es de 700 euros y el tercero, de 300 euros. El plazo para presentar instancias finaliza el 28 de febrero. (fallasondacero.es).



La Vall estalla en “El Hormiguero”

ELPERIODICOMEDITERRANEO – LA VALL D’UIXO (CASTELLON) José Nebot Peñarroja, el prestigioso pirotécnico de la Vall d’Uixó, protagoniza, junto a su amigo y compañero de Sueca, y también procedente del mundo de la pólvora, Daniel Claver, las escenas más explosivas del famoso programa El Hormiguero, después de que el propio equipo contactara con ellos hace unos cinco años.

Desde entonces, cerca de cuatro apariciones al año hacen las delicias de los espectadores que siguen este programa, presentado por Pablo Motos, a quien Peñarroja describe como “un monstruo y magnífica persona, al igual que el resto del equipo”.

La semana pasada pudo verse la exhibición de la que todos hablan, cuando pintaron una habitación a partir de una explosión. Las voces de los seguidores de este espacio coinciden en que fue un show increíble y es que, como explica Peñarroja, “en la tele todo se ve muy diferente a la realidad; es más espectacular, más grande. Lo que aquí parece pequeño, en la televisión se ve grandioso. Por ejemplo, un castillo en miniatura, en la pantalla puede ser algo enorme. Es una forma diferente de trabajar que estoy disfrutando”. En este sentido, el pirotécnico vallero comenta que “está siendo una experiencia formidable, de la que estamos aprendiendo muchísimo. Es un mundo completamente nuevo”.

Habitualmente son José y su amigo Dani, que fue quien le propuso la idea de participar en este programa, los que acuden al estudio para poner en práctica los proyectos en los que han estado trabajando, aunque en ocasiones, también los familiares les acompañan “porque siempre hacen falta”, concreta Peñarroja.

Los espectáculos son ideados por ambos y, posteriormente, revisados por el equipo de El Hormiguero. De hecho, es muchas veces el propio Pablo Motos el que cree que “siempre puede ser más grande, espectacular”. Para Peñarroja, “es fantástico crear con él y con todos el equipo”, asegura este vallero.

Caballer no fabricara el “tro de bac” y deja a Zarzoso como único fabricante



LEVANTE – EMV – VALENCIA Si hace un año la fabricación del «tro de bac» „el petardo valenciano por excelencia,, estaba en peligro de extinción, hoy su supervivencia pende un hilo. Y es que el suministrador de este producto pirotécnico para la Junta central Fallera (JCF) y unas 20 comisiones, Ricardo Caballer (Ricasa), ha anunciado que desiste de fabricar el producto. Hasta ahora, el empresario de Godella seguía fabricando el «tro de bac» por nostalgia, para que no desapareciera.

Sin embargo, la normativa europea de 2007 limitó tanto su fabricación, transporte y usos que de las 30 empresas pirotécnicas de la Comunitat dejaron de fabricarlo 28. Solo Ricasa y Antonio Zarzoso mantenían la tradición.

Ricardo Caballer lamenta «profundamente» la decisión, pero las trabas legales «conocidas» se han endurecido aún más. En primer lugar, «por el adelanto de la entrada en vigor de la normativa que obliga, entre otras cuestiones, a pedir permiso al Ministerio de Industria» y en segundo, a que ahora, «solo puedan utilizarlo y dispararlo quienes tengan la acreditación de Consumidor Reconocido como Experto (CRE)». Pero, además, el petardo preferido en las «despertades» „y que «nunca ha generado accidente alguno», carece de sello de la UE y su fabricación obliga este año «a indicar quienes son los demandantes y cuántas unidades se van a fabricar», una función que hasta ahora realizaba la delegación del Gobierno, que concedía una autorización genérica.

SEGURO OBLIGATORIO ORGANIZADORES DE FUEGOS ARTIFICIALES.



El nuevo Reglamento de Pirotecnia en España (Real Decreto 563/2010 y 1335/2012) obliga a partir de Mayo de 2013 a todos los Organizadores de Fuegos Artificiales, deben de contratar un seguro obligatorio de responsabilidad civil que cubran los daños materiales y personales que se pueda ocasionar a terceros antes, después y en la propia realización de los Fuegos Artificiales en todos los espectáculos que cuenten con más de 100 kg. de materia pirotecnia reglamentada.

En StbSeguros ya contamos con este producto para ofrecérselo a su cliente y a unos precios muy reducidos. LLÁMANOS Y TE INFORMAREMOS.
o entra en nuestra web para solicitar un presupuesto.
<http://www.stbseguros.com/seguro-organizacion-fuegos-artificiales.html>

Salvador Tarazona Correduria de Seguros -STBSEGUROS,
25 años ininterrumpidamente, dando cobertura y soluciones al sector de la Pirotecnia y actividades festivas afines.



¿Dudas o preguntas?
¡Llámanos
y te informaremos!

902.00.58.99

Urbanismo da luz verde a varias iniciativas empresariales



ABC – ALBACETE La Comisión Provincial de Urbanismo de Albacete, celebrada este mes, ha dado luz verde a diferentes iniciativas empresariales, entre ellas, la construcción de una bodega de vinos, un taller de pirotecnia y un complejo turístico rural. Las calificaciones urbanísticas concedidas han sido para la construcción de una bodega de vinos y una línea aérea de media tensión y transformador para la instalación de riego en una parcela destinada al cultivo de la vid en el municipio de Fuenteálamo; y para un complejo de formación agroambiental, con un aula de la naturaleza, en Montalvos.

También han recibido calificaciones favorables la instalación de un taller de pirotecnia en el municipio de Madrigueras; una planta fotovoltaica de 20 kW con enlace a red sobre la cubierta de una nave agrícola, y un centro de recogida de animales domésticos, ambas en Casas Ibáñez; dos casas rurales de 8 plazas en el municipio de Molinicos; así como un complejo turístico rural de 15 cabañas y hotel en el municipio de Nerpio.

En planeamiento urbanístico, cabe destacar la aprobación definitiva de la normativa reguladora del suelo rústico del municipio de La Gineta, cuya eficacia ha quedado en suspenso hasta que se subsanen por parte del Ayuntamiento algunas deficiencias técnicas.

El barrio de El Rosarito concluye sus fiestas con la profesión de su patrona

LA VOZ DE TENERIFE – EL ROSARITO (SANTA CRUZ DE TENERIFE) La exhibición de los fuegos artificiales puso ayer el cierre a un amplio programa de actividades de las fiestas del barrio de El Rosarito, en el Distrito Suroeste. Numerosos vecinos asistieron a la procesión de su patrona, Nuestra Señora del Rosario, que transcurrió por las calles principales de la zona.

El concejal del Distrito Suroeste, Hilario Rodríguez, acompañó a la Virgen en su recorrido habitual y al término del mismo, el cantante Chago Melián ofreció a la imagen su tradicional Ave María.

Los festejos en esta zona arrancaron el pasado 19 de octubre con la celebración de la tradicional gala de elección de miss y místico Rosarito y la gala de elección de la reina de la tercera edad 2012.

El día grande para los niños llegó el sábado 20 con una multitud de juegos, pintacaras, globoflexia, castillos hinchables, etc. Como todos los años, también hubo toque de diana floreada a las siete de la mañana, el brile de casados contra solteros, la verbena popular amenizada por la orquesta Corazón Norteño.

Hilario Rodríguez felicitó a la Asociación de Vecinos de El Rosarito por su implicación en la organización de numerosos actos y a los vecinos, por su colaboración y predisposición en estas fiestas.



La asociación “Amics del Coet” de Sueca celebran su fiesta anual



ELPERIODIC.COM – SUECA (VALENCIA) La Asociación Amics del Coet de Sueca celebró, el pasado sábado en el parking del Estadio Municipal, su Fiesta Anual. Los actos comenzaron a las 20 horas con la celebración de una cordà infantil, en la que participaron alrededor de cincuenta niños. A continuación, tuvo lugar la cordà para los adultos y el disparo de un castillo de fuegos artificiales.

Como en ocasiones anteriores, la cita volvió a congregarse a un numeroso grupo de personas, tanto de Sueca como de otras poblaciones. Así, se desplazaron hasta nuestro municipio peñas procedentes de Paterna, Burjassot, Riola, Valencia y Cullera, entre otras. También estuvieron presentes en esta celebración el alcalde de Sueca, Salvador Campillo; el concejal de Fiestas, Dimas Vázquez; la concejala de Seguridad Ciudadana, M^a José Sarrió; el concejal y miembro de la Asociación, Kiko Ortolá; el presidente de honor de la Asociación, Pascual Carrasquer; el presidente ejecutivo, Antonio Pérez; el Coeter Mayor de la Ribera, José Vicente Rubio; y el presidente de la FVAAC (Federación Valenciana de Asociaciones de Amigos del Cohete), Daniel Claver. Tras la cena, se brindó un reconocimiento al que, durante los primeros diez años de vida de la Asociación, ha sido su presidente, Juan Antonio Llopis.

Fuego Analógico

LOMOGRAPHY.ES – CATALUÑA En Cataluña, la tradición se convierte en fuego. Las calles y las plazas de todos los pueblos se convierten, en sus fiestas mayores, en el infierno, donde diablos y diablas bailan al ritmo de los tambores.

En Cataluña el fuego es tradición. Ya desde el s. XII los balls de diables (baile de diablos) amenizaban las comidas de la nobleza y las calles de la prole.

Concebidas como representaciones teatrales que representaban la lucha del bien contra el mal en las fiestas del Corpus y otras celebraciones eclesiásticas han evolucionado hasta convertirse en los actuales correfocs (corre-fuegos) donde el público acompaña a los diablos bailando bajo el fuego.

Los diablos son los portadores del fuego con una especie de vengala que llevan prendida en su forca, una antigua herramienta de mango largo utilizada en los trabajos agrícolas. En los correfocs, los diablos corren y saltan animando al público a participar de la fiesta uniéndose al baile.

Los diablos van acompañados de un grupo de percusión. Tradicionalmente estos grupos utilizaban tambores de madera y tocaban ritmos tribales. La fusión y el mestizaje de culturas transforma estos ritmos mezclándolos con melodías brasileñas. Los timbalers animan el correfoc invitando al público a bailar y a saltar.

El bestiario popular también forma parte de los correfocs. Grandes bestias que encarnan personajes mitológicos del tradiconario festivo y cultural. Dragones, mamuts, vídras, carpas o cabras acompañan también a los diablos sacando fuego por la boca y/o por la cola.

Ahora que ya conoces un poco más una de las tradiciones de la cultura popular catalana más importante, si visitas Cataluña no dudes en participar de la fiesta. Sólo necesitas taparte bien con ropa de algodón (te sirve un pantalón y cazadora vaquera) un sombrero de algodón o de paja para cubrirte la cabeza, un pañuelo, por si no estás acostumbrado al humo de los __correfocs__, y calzado cómodo, ¡para poder saltar y bailar todo lo que puedas!



El piromusical del Festival Medieval d'Elx combinará fuegos artificiales con ritmo de melodías de la época



ELPERIODIC.COM – ELCHE (ALICANTE) La actividad del Festival Medieval d'Elx continúa este miércoles, 31 de octubre, con dos conciertos de música y un espectáculo piromusical.

La pirotecnia Peñarroja, de Vall d'Uixó, nos propone un espectáculo piromusical en el que se combinará la música medieval con los fuegos artificiales.

El responsable de esta pirotecnia, José Nebot, ha señalado que se trata de un gran espectáculo compuesto por 30.000 vatios de sonido, 93 kilos de material pirotécnico distribuidos en 20 puntos de fuego y se disparará con un sistema digital compuesto por alrededor de 1.500 órdenes que se dispararán al ritmo de melodías medievales o inspiradas en la época.

Este piromusical se realizará en la zona de Traspalacio el próximo miércoles, 31 de octubre, a las 23:30 horas y la duración prevista del mismo es de unos 12 minutos.

Nebot ha señalado que “es un espectáculo exclusivo para la ciudad de Elche, creado para la ocasión y que sorprenderá a los ilicitanos”.

Por su parte, el concejal de Cultura, Pablo Ruz, ha resaltado la calidad de este espectáculo y el privilegio de poder contar en el Festival Medieval con una de las pirotecnias más importantes de la Comunidad Valenciana.

Entre otros logros, la pirotecnia Peñarroja ha cosechado importantes premios del sector, ha participado en certámenes nacionales e internacionales e inaugura desde hace más de 10 años la mascletás de las Fallas de Valencia. Además, esta pirotecnia ya ha participado en diversas ocasiones en el certamen ilicitano.

Concierto creado para el Festival Medieval inspirado en un acontecimiento local

Por otra parte, otro de los espectáculos que pasará el próximo miércoles, 31 de octubre, por el Festival Medieval será el concierto que ofrecerá la Camerata de la Merced a las 20:15 horas, en la iglesia de El Salvador (entrada gratuita).

El director de este grupo ilicitano, Pedro Pérez, señala que se trata de un espectáculo concebido directamente para el Festival Medieval y que, por lo tanto, se estrenará el próximo miércoles.

Pérez ha dicho que es un concierto de música medieval árabe, sefardí y cristiana que está inspirado en la cantiga 126 de Alfonso X donde se hace referencia a Elche.

“Esta historia de sucesos y milagros que acontecieron en la ciudad durante el Medioevo nos hizo reflexionar sobre la convivencia de estas tres culturas, cómo interactuaban entre sí, la música que la acompañaban y la herencia musical que dejaron”, apunta Pérez.

Alrededor de 30 personas intervendrán en este concierto que lleva por título el nombre de la cantiga 126 de Alfonso X: ‘De toda chaga ben pode guarir e de door a Virgen sen falir’.

Tres magníficas propuestas para disfrutar del Festival Medieval

El concejal de Cultura ha señalado que a estas dos actuaciones para el próximo miércoles hay que añadir el concierto que ofrecerá Luar Na Lubre en el Gran Teatro (21:00 horas. Entradas: 15, 18 y 20 euros).

De esta forma, continúa Ruz, “estas tres magníficas propuestas para los últimos días del Festival Medieval nos invitan a vivir la calle, a disfrutar de la cultura en mayúsculas y vibrar con uno de los grupos folk más importante de nuestro país como es Luar Na Lubre”.

“Tres grandes citas que nos llevarán a la jornada del jueves donde las representaciones de La Vespra y La Festa pondrán el broche de oro a este Festival Medieval”, concluye Pablo Ruz.

Una década haciendo diabluras



DIARIOVASCO.COM – PAIS VASCO La fecha es el año 2002 y la causa, «una locura». La asociación Santiagoko Deabruak de Irun veía la luz hace una década a raíz de la idea de una cuadrilla de amigos del barrio Santiago. Vieron un espectáculo de pirotecnia en La Rioja y «al volver, quisimos celebrar algo similar aquí. Pero teníamos que constituirnos como asociación, y así lo hicimos». Lo recuerda José Mari Clemente, presidente de Santiagoko Deabruak.

La pirotecnia fue la primera motivación, pero la asociación ha ido mucho más allá: «no queríamos que se nos relacionase solo con eso». Es por ello que, los fundadores «desde el principio, pensamos en organizar también actividades enfocadas hacia la juventud. Ahí arrancó todo». En ese 'todo' se engloba el muy amplio programa cultural y de ocio que lleva a cabo Santiagoko Deabruak durante todo el año. La entidad cuenta actualmente con unos 80 socios «y está entrando gente muy joven», destaca su presidente.

«Mucha ilusión y trabajo»

Desde la organización del acto del paje de los Reyes Magos, en enero; hasta el Pasaje del Terror de noviembre. Los concursos de puzzles son otra de las señas de identidad de Santiagoko Deabruak. «Intentamos que todas las actividades que organizamos sean participativas, no solo espectáculos», señala el presidente de la entidad. Ejemplo de ello es, además de las iniciativas mencionadas, el 'Fin de semana sin cables ni pilas'. El objetivo de esta actividad, que celebró su primera edición en el año 2006, es «que los chavales se olviden de móviles y videoconsolas, y jueguen a los juegos de siempre».

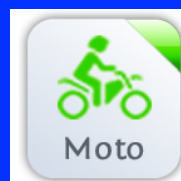
Otra de las iniciativas que más ha calado en la ciudadanía irunesa es la tamborrada infantil que Santiagoko Deabruak organiza por las fiestas de San Pedro y San Marcial. «Está muy asentada dentro del programa festivo», confirma José Mari Clemente. La iniciativa nació con el objetivo de que los más jóvenes «tengan un hueco en lo musical dentro de las fiestas. Josetxo Silguero compuso las canciones que se tocan en la tamborrada», explica el presidente de Santiagoko Deabruak.

La comparsa de Carnaval, la colaboración en el recibimiento a Olentzero que se celebra cada Navidad... Y todo esto, sin olvidar los espectáculos relacionados con la pirotecnia, a raíz de los que surgió la asociación: «solemos organizarlos en fiestas y también en varios barrios de Irun», comenta José Mari Clemente, quien también destaca que detrás de todos los actos en los que colabora Santiagoko Deabruak, hay «mucha ilusión y mucho trabajo».

En vista del amplio programa que sacan adelante año tras año, de momento la asociación no se plantea organizar «proyectos nuevos. Llegar hasta donde hemos llegado ya ha sido un reto importante y que nos ha costado, por lo que estamos muy satisfechos», asegura el presidente. José Mari Clemente subraya asimismo la «muy fluida y buena» relación de la entidad con el Ayuntamiento, «lo que es de agradecer». A modo de sede, Santiagoko Deabruak comparte actualmente un local municipal, en el barrio de Arbes, con la organización de la Irungo Euskal Jira.

Asimismo, el presidente recuerda que todo aquel que quiera unirse a la asociación Santiagoko Deabruak puede obtener más información al respecto en su página web, donde figura también un teléfono de contacto.

¡¡¡TUS SEGUROS AL MEJOR PRECIO!!!



¿Dudas o preguntas?
¡Llámanos y te informaremos!

902.00.58.99

NACIONAL

Excelente unión de luz, color y sonidos para la recta final del Festival Medieval d'Elx



ELPERIODIC.COM – ELCHE (ALICANTE) El Festival Medieval d'Elx sorprendió anoche al público con una jornada brillante en la que las músicas árabe, serfardí y cristiana de la Camerata de la Merced se combinaron con las melodías celtas de Luar Na Lubre y el posterior espectáculo piromusical donde miles de personas pudieron disfrutar de los fuegos artificiales que se dispararon al ritmo de la música medieval.

El público no quiso perderse estas citas y, al igual que ha pasado en diversos espectáculos del Festival Medieval, la iglesia de El Salvador se llenó de público para escuchar el concierto de la Camerata de la Merced inspirado en la cantiga 126 de Alfonso X donde se hace referencia a la ciudad de Elche.

También el Gran Teatro registró una excelente entrada para el concierto de Luar na Lubre que cautivó al público con un repertorio basado en su último disco 'Mar Maior' junto al repaso de los grandes éxitos de esta banda gallega que lleva más de 25 años sobre los escenarios. El numeroso público que se dio cita en el Gran Teatro vibró durante todo el concierto acompañando con palmas varios de los temas interpretados por el grupo de folk gallego que supo establecer una química muy especial entre los asistentes y los ocho integrantes de Luar na Lubre.

Para cerrar esta gran noche, la pirotecnia Peñarroja sorprendió a las miles de personas que se dieron cita en la zona de Traspalacio con un gran espectáculo de pólvora y sonido donde los fuegos artificiales fueron disparándose al compás de canciones medievales o inspiradas en la época.

La pirotecnia de la Vall d'Uixó empleó cerca de 100 kilos de pólvora y 30.000 watios de sonidos para cerrar una fantástica noche en la recta final del Festival Medieval d'Elx que hoy alcanza su última jornada con las representaciones del Misteri d'Elx en la Basílica de Santa María que pondrán el broche de oro a una semana

El Ayuntamiento de Valencia dice que se mantiene la 'despertà' de la Crida

El concejal de Fiestas y Cultura Popular del Ayuntamiento y presidente de la Junta Central Fallera (JCF), Francisco Lledó, ha asegurado que la tradicional 'despertà' del día de la Crida se mantiene y se celebrará, como es habitual cada año, con "todos sus elementos" y con el uso de material pirotécnico con arreglo a las exigencias de la normativa vigente.

El edil ha asegurado que el consistorio se ha mantenido en contacto con la empresa pirotécnica Zarzoso, que ha manifestado su disposición para fabricar el material a disparar, concretamente el tradicional 'tro de bac', en las condiciones de fabricación y transporte que exige el Ministerio de Industria.

Dicha firma dispone de un permiso para poder fabricar este producto hasta el 31 de diciembre, ha explicado Lledó, y hace unos 15 días solicitó obtenerlo para el año 2013. Además, ha añadido el edil, desde el Ayuntamiento, y también la propia alcaldesa, están efectuando contactos e intermediación con Industria de cara a conseguir ese permiso, informa la corporación municipal en un comunicado.

Además, desde la JCF ya se habían anticipado los cursos para formar Consumidores Reconocidos como Expertos (CRE). En concreto, hay 40 responsables de formadores CRE, de cara a poder acreditar a los 2.000 falleros que habitualmente participan en la 'despertà' del día de La Crida.

Lledó ha señalado que actualmente "son pocas las comisiones falleras que están utilizando el 'tro de bac', tal como él mismo expuso en la pasada Asamblea de Presidentes de Falla". En todo caso, desde la Junta se continuará, en los próximos tres meses, con la formación de responsables CRE para aquellas comisiones que quieran utilizar este tradicional petardo valenciano.

Concurrida y ruidosa mascletà en la matinal del último domingo de Fira d'Onda



ELPERIODIC.COM – ONDA (CASTELLON) La Fira d'Onda 2012 apura sus últimas horas y lo hace con actividades variadas y con una ruidosa y concurrida mascletà que ha reunido a cientos de vecinos. La jornada dominical ha comenzado con el recorrido de vehículos antiguos, por los principales calles de la ciudad, en un acto organizado por Antigua Vespa Club de Onda. A continuación, en la iglesia de la Asunción, se ha celebrado una misa solemne concelebrada en honor a San Roque, al que han acudido la reina de las fiestas. Carmina Ramos; la Reina infantil, Paula Mas, y las damas de su Corte de Honor, Claudia Alós y Gema Vilar; así como autoridades locales.

Después se ha procedido a la exhibición de vehículos antiguos en el Pla. Organizado por Antigua Vespa Club de Onda antes de dar paso a la mascletà, en la plaza de Montí, a cargo de la Pirotecnia Caballer.

Para la última tarde de las fiestas está programado la XXIII Muestra de Folclore Tradicional, con la participación de agrupaciones de toda la Comunidad Valenciana y el Grupo Folclórico de Onda, un espectáculo infantil en el raval de Sant Josep ('Las aventuras del Pirata Barba', a cargo de la compañía CeBe Teatre y, por último, el desfile de carrozas, con los grupos participantes en la muestra de bailes, barrios de la población, Banda de Cornetas y Tambores Madre Nostrum, Reina Mayor e Infantil con su Corte de Honor, y la Banda de la Unión Musical Santa Cecilia de Onda.

Y como final de fiestas, traca final y castillo de fuegos artificiales a cargo de Pirotecnia Caballer. Hoy acaba la Fira d'Onda. Mañana empieza el trabajo para que la de 2013 sea aún mejor que la de este año, marcada por la amplia participación ciudadana en todos tipo de actos: culturales, gastronómicos, taurinos...

Las carrozas despiden “La Fira”

LEVANTE – EMV – ONDA (CASTELLON) Miles de ondenses despidieron ayer la Fira con el tradicional desfile de carrozas, un acto en el que las reinas, Carmina Ramos y Paula Más Iserte, así como la corte de honor infantil, formada por Claudia Alós Mora y Gema Vilar, aprovecharon para lanzar saludos y confetis por doquier. Por las calles más céntricas de la población también desfilaron los niños de los barrios, así como los grupos de baile que antes habían participado en la XXIII Muestra de Folklore Tradicional. Al finalizar, se disparó un castillo de fuegos artificiales. Onda cerró así el último día de las fiestas, en la que también se sucedieron multitud de actos, aunque forma mucho más tranquila que durante los días anteriores. La jornada empezó en la avenida Serra d'Espadà con la concentración de participantes en la excursión turístico cultural al parque natural. Media hora después varios vehículos antiguos circularon por las principales calles de la ciudad en un acto organizado por la Antigua Vespa Club de Onda que culminó con una exposición de este tipo de vehículos en las calles del municipio.



Tampoco faltaron los actos religiosos, con una misa en honor a San Roque, en la que el coro de la Unión Musical Santa Cecilia interpretó diferentes cantos litúrgicos. Posteriormente en la plaza de Montí numerosas personas se congregaron para disfrutar de una de las novedades de este año, la mascletà, que este año regresó al centro de la población. Ya por la tarde llegó el turno del folclore, de un espectáculo infantil, el desfile de carrozas y el castillo de fuegos artificiales. Precisamente durante el castillo la caída de una carcasa provocó un pequeño incendio en una zona anexa, lo que obligó a intervenir a los bomberos.

Elevada participación

En cuanto al balance de la presente edición de la Fira, el concejal de Fiestas y presidente del Consell de Festes, Leonardo Molina, aseguró que ha sido un "éxito de participación". Durante diez días ondenses y visitantes han disfrutado de actividades de todo tipo, la gran mayoría de carácter gratuito. La participación ha sido masiva en actos populares como el Sopar de Penyes, que reunió a más de 6.000 ondenses en las calles céntricas de la ciudad, o el concierto de Malú, que citó a más de 4.000 espectadores en el pabelló Vila d'Onda. También fue un acierto musical y un éxito de público el concierto de Tamara con la Onda Big Band.

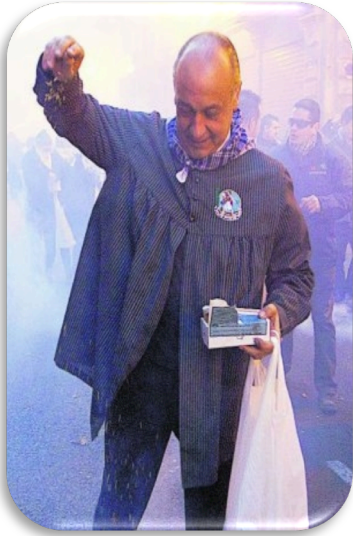
Madrid Arena: "La gente estaba totalmente desbocada, quería salir de la sala"



LAINFORMACION.COM – MADRID La fiesta que se celebraba esta pasada noche con motivo de la celebración de Halloween en el recinto Madrid Arena en la Casa de Campo, se prolongó hasta el cierre del lugar, según han relatado jóvenes que asistieron al evento, a pesar del trágico suceso ocurrido alrededor de las 4 de la madrugada en el que 3 jóvenes perdieron la vida. En el lugar se encontraba Aitor, uno de los jóvenes que estuvo presente en el recinto y que ha explicado que, aunque no presenció nada de lo ocurrido, sí escuchó "la explosión de un petardo" que pudo ser, según su relato, lo que ocasionó la estampida que presuntamente provocó la muerte de estas personas. "Yo he sido cuando he llegado a casa a las 8:15 horas de la mañana cuando me he enterado vía twitter de que habían fallecido 3 personas y 2

habían sido hospitalizadas muy graves, pero no nos dimos cuenta de nada, la fiesta continuó hasta el cierre. Yo pensé que era del propio espectáculo", ha relatado este joven bilbaíno. Asimismo, Aitor ha añadido que fue en el momento cuando llegó el Disc Jockey Steve Aoki cuando la gente intentó acceder "de manera mayoritaria" a la pista central que es donde ha explicado que cree que se produjo la avalancha. Por su parte, Pablo, otro joven que también acudió a la fiesta se ha mostrado muy sorprendido por lo ocurrido y también ha señalado que no vio "nada extraño", a pesar de haber pasado la noche en el lugar de los hechos. "Petardos sí que escuché, pero pensé que era lo típico de Halloween, nada extraño", ha insistido. Las hermanas Isabel y Ana Aparicio, de 21 y 18 años, que esta madrugada han asistido a la fiesta de Halloween celebrada en el Madrid Arena, han asegurado a Efe que en el interior del recinto había menores y que en ningún momento les pidieron el DNI ni les registraron antes de entrar. Isabel Aparicio y su hermana Ana han asegurado que conocen a varias personas que esta noche han estado en esta sala de fiestas y que son menores de edad. "No me han pedido el DNI ni esta noche ni en las anteriores ocasiones que he ido al Madrid Arena", ha afirmado Isabel. Además, ha subrayado que las personas que controlaban el acceso al interior del Madrid Arena tampoco registraron a los asistentes, algunos de los cuales -ha afirmado- introdujeron botellas de alcohol. La joven se ha mostrado convencida de que la fiesta superaba el aforo permitido y ha afirmado que el pasillo en el que se arrojó la bengala que provocó el pánico entre la gente causando una avalancha que ha ocasionado la muerte de tres personas "estaba lleno de gente y era difícil moverse con normalidad". "En un momento el dj dijo que éramos más de 15.000 personas", ha comentado Ana. Isabel supo que algo había ocurrido pasadas las 3.30 de la madrugada, cuando vio a un grupo de gente que intentaba salir corriendo del recinto y poco después observó que sacaban en brazos a una joven "que parecía desmayada". Poco después notó que olía a pólvora "como si hubieran estallado un petardo". "La gente estaba totalmente desbocada, quería salir de la sala", ha explicado. En ese momento, Isabel intentó ponerse en contacto con su hermana, Ana, quien también había acudido a la fiesta con varias amigas, "algunas de ellas menores de edad". "Internet no funcionaba, así que comencé a enviarle mensajes" en los que le pedía que saliera de la pista porque en cualquier momento iba "a pasar algo", y en los que le contaba que estaban sacando a personas "desmayadas y con sangre". Isabel ha mostrado algunas de las fotos que ha realizado en el interior del Madrid Arena, concretamente en el vomitorio de acceso del recinto en el que ha tenido lugar el accidente, donde se observa a un gran número de personas aglutinadas en un estrecho pasillo. También ha enseñado el último tuit escrito por una de las jóvenes fallecidas, Rocío Oña Pineda, quien hace 18 horas escribía "horitas..." en referencia, según han explicado ambas hermanas, al tiempo que faltaba para que comenzara la fiesta de Halloween. Por último, el jefe de guardia del Samur, Fernando Prados, ha explicado que recibieron una llamada a las 4 de la madrugada alertando sobre la presencia de "personas inconscientes" dentro del Madrid Arena. Según ha relatado, la primera unidad de facultativos llegó a los pocos minutos y confirmó la presencia de 5 chicas en parada cardiorrespiratoria. "A partir de ahí, se avisó a las unidades y en 8 minutos había 5 UVI móviles y más de 40 sanitarios en la escena atendiendo y haciendo maniobras de reanimación a las 5 chicas. De ellas, 3 consiguieron tener actividad cardíaca y 2 quedaron a disposición judicial", ha explicado. En este sentido, ha afirmado que, de las 3, una fue trasladada al Clínico, donde llegó fallecida, mientras que las otras 2 jóvenes fueron ingresadas con "pronóstico muy grave" en el 12 de Octubre y en la Clínica de la Concepción. Según Prados, todas ellas presentaban "una causa traumática", pero será la investigación que se ha abierto la que sirva para esclarecer las causas.

Los falleros sólo podrán tirar 'tro de bac' tras un curso de 3 horas



LEVANTE - EMV - VALENCIA La Junta Central Fallera (JCF) ya se ha puesto manos a la obra para que en el ejercicio 2013 los falleros puedan tirar el "tro de bac", el petardo valenciano por excelencia que, sin embargo, atraviesa sus horas más bajas. Y es que la nueva orden del Ministerio de Industria -que endurece aún más las condiciones para la fabricación, transporte y uso de este petardo sin mecha- ha tirado por tierra la previsión de la JCF de ir formando poco a poco a los falleros en la obtención del certificado de Consumidor Reconocido como Experto (CRE) en fuegos artificiales.

Ahora, el tiempo apremia, y si los falleros quieren seguir celebrando las "despertades" en sus comisiones y acudir a la que organiza el máximo organismo fallero el mismo día de la "Crida" -que cuenta con la participación de más de 2.000 personas- precisan el permiso CRE, y lo necesitan ya.

El año pasado la JCF celebró un curso formativo de "responsables de grupo" para que miembros del organismo pudieran dar la clase de tres horas con la que se obtiene el certificado siempre y cuando, eso sí, se apruebe el pertinente examen. Por ello, de entrada, hay 41 "profesores" de la JCF.

El objetivo ahora es conseguir formación para más de 100 "responsables de grupo", por lo que la convocatoria del curso -de unas 10 horas divididas en tres días-ya no es exclusiva para miembros de la JCF.

"Con cursos de tres horas los falleros pueden obtener el certificado, pero necesitamos formar a responsables de grupo. Y en eso estamos. Pensábamos que teníamos tiempo de sobra pero ya no es así. En diciembre realizaremos dos cursos para formar a unos 100 falleros, y entre los 140 profesores (que pueden llegar a 200) realizarán los cursos a los usuarios. No queremos que se pierda esta tradición. Sería una pena", explica el secretario de la JCF, José Luis Vaello.

Ahora bien, certificado CRE aparte, si alguien tiene en su mano la supervivencia del "tro de bac" esa es la pirotecnia Zarzoso, la única empresa que este año fabricará el petardo valenciano "si no nos ponen muchas más trabas". Y es que Ricardo Caballer anunció el pasado miércoles que desistía en la fabricación del "tro de bac", dejando a Zarzoso como la única pirotecnia dispuesta a asumir esta tarea. Hace cinco años, antes de la restricción de la UE, las 30 pirotecnias de la Comunitat Valenciana lo fabricaban. El año pasado, sólo dos y en 2013, sólo una, y no es seguro. "Hemos pedido el permiso, pero aún no sabemos si, finalmente, podremos asumir la producción. Vamos a hacer todo lo posible para que la tradición no se pierda pero no hacen más que poner dificultades y eso que jamás ha habido un accidente grave", explica Paulino Zarzoso.

Encargos, sólo en 60 fallas

Desde que la UE limitara la fabricación, usos y transporte del petardo valenciano muchas comisiones dejaron de encargar "tro de bac" para las "despertades". De hecho, unas 60 comisiones compraron el petardo valenciano el año pasado. Veinte fallas a Ricasa, y 40 a Zarzoso.

Sin embargo, más del 50 % de la producción de "tro de bac" es para la "despertà" que organiza la JCF para dar la bienvenida a las fiestas. Hasta ahora el proveedor de la JCF era Ricasa, pero ahora "puede ser Zarzoso, por nosotros no hay problema", afirmaron desde la JCF.

INTERNACIONAL

Más de siete mil personas en el espectáculo de cierre de Tecnópolis



ELTRIBUNO.INFO – ARGENTINA Más de siete mil personas acompañaron ayer el espectáculo de acrobacia, música y fuegos artificiales que cerró oficialmente la edición 2012 de la megamuestra de ciencia, arte y tecnología Tecnópolis después de ser visitada por más de tres millones y medio de personas en sus ochenta y nueve días.

El silencio y la oscuridad reinaban en el playón de acceso a Tecnópolis sobre la General Paz cuando los reflectores señalaron a un granadero que con su trompeta colgaba de la cima de la torre de telecomunicaciones del parque.

Mientras el arco de acceso al predio de iluminaba con los colores de la bandera argentina el granadero comenzó a tocar los primeros acordes del Himno Nacional Argentino, y a él se sumaron los integrantes de la fanfarria Alto Perú y del grupo de percusión con instrumentos no convencionales El Choque Urbano.

Las más de siete mil personas presentes en el espectáculo cantaban el himno a viva voz cuando un grupo de bailarines se subió a bailar un malambo sobre la última parte de la música que finalizó con un fondo de fuegos artificiales.

Luego de un espectáculo de percusión de El Choque Urbano, la fanfarria volvió a subir al escenario para tocar con ellos la Marcha de San Lorenzo, cantada con euforia por el público, mientras que de la parte superior del arco de acceso al parque emergían lenguas de fuego.

Al finalizar la Marcha de San Lorenzo los granaderos cambiaron sus instrumentos por caños de PVC para acompañar un tema del choque Urbano, que dió entrada a una especie de jaula que una grúa de treinta metros hizo flotar sobre el público y de la que colgaban más de veinte acróbatas del grupo Prix D'ami.

Las manos del público se extendían al cielo para tocar a los acróbatas cuándo los músicos de El Choque Urbano comenzaron a tocar el último tema del espectáculo.

Una gran cortina de fuegos artificiales cerró el espectáculo mientras granaderos, percusionistas y acróbatas saludaban juntos al espectáculo.

A continuación comenzó el recital de la banda de rock Catupecu Machu que cerraba la noche, mientras que detrás del escenario los protagonistas del espectáculo se abrazaban y felicitaciones de los presentes.

Dos soldados resultan quemados por participar en un desfile

AMERICATV.COM – PERU Gean Hover Calle Herrera de 20 años, y Jhonatan Juarez Dioses de 18, resultaron con quemaduras en todo el cuerpo luego de que en pleno desfile militar por el aniversario de Sullana, en Piura, una bengala cayó cerca de ellos. Otros dos civiles también resultaron heridos por el fuego.

El hecho se produjo cuando el Escuadrón de las Fuerzas Especiales del Regimiento Blindado de Caballería Nº 17 realizaba una demostración de valor con fuegos artificiales en la pista del desfile. Una bombarda encendida salió disparada, haciendo que los militares ardieran como antorchas humanas, informó El Regional de Piura.

Los heridos fueron trasladados hacia el Hospital de Apoyo II de Sullana en donde recibieron los primeros auxilios. Luego fueron transportados en un avión del Ejército hacia Lima e internados en el área de cuidados intensivos del Hospital Militar Central.

Sede del primer congreso de regional de pirotecnia



ZACATECAONLINE.COM.MX – MEXICO El 15 de noviembre, con la presencia de 8 estados y 50 permisionarios establecidos en 12 municipios zacatecanos, se llevará a cabo el encuentro que pretende promover acciones de difusión para fomentar una cultura de prevención y de seguridad en la pirotecnia.

Antonio de la Torre del Río, director estatal de Protección Civil, dijo que el Congreso iniciará a las 9 de la mañana, en las instalaciones del Consejo Zacatecano de Ciencia y Tecnología (Cozcyt).

Entre los estados que ya confirmaron su participación están Aguascalientes, Jalisco, San Luis Potosí, Durango, Coahuila, Nuevo León, Guanajuato y Zacatecas.

Tendrán una participación importante la Dirección de Asuntos Religiosos del Gobierno del Estado, así como la Secretaría de Desarrollo Económico de Zacatecas (Sedezac) y el Consejo Zacatecano de Ciencia y Tecnología e Innovación (Cozcyt).

Participarán permisionarios registrados de la elaboración, almacenamiento, transporte y consumo de pirotecnia establecidos en los municipios de Ojocaliente, Tabasco, Loreto, Pinos, Noria de Ángeles, Jerez, Nochistlán, Tlaltenango, Fresnillo, Valparaíso, Juchipila y Huanusco.

De igual manera, asistirán maestros pirotécnicos y Unidades Municipales de Protección Civil.

Los temas a tratar son:

Ley de Asociaciones Religiosas y Culto Público y su Reglamento.

La importancia de la protección civil en la pirotecnia.

Lanzamiento de quema del cohete pirotécnico, quema de castillo, bombas y cometas.

Conformación de consorcios para comercialización de productos de pirotecnia.

Programa de Fondo de Apoyo a Productores de Innovación Tecnológica.

La capacitación será impartida por personal del Instituto Mexiquense de la Pirotecnia, la Sedezac, el Cozcyt y la Dirección de Asuntos Religiosos en el Estado.

Además, se desarrollarán los talleres en “Química aplicada a la pirotecnia, metales en pirotecnia y seguridad e higiene en talleres” y “Desactivación de bombas de pirotecnia y de mecha”.

Fuegos artificiales de contrabando originan un incendio

BIOBIOCHILE.CL – CHILE De acuerdo a los antecedentes, todo sucedió en las primeras horas de este jueves cuando el olor a humo y unos chispazos alertaron a los 64 pasajeros del primer piso de la máquina, los que debieron ser evacuados para salvar sus vidas.

El incidente se produjo en plena carretera, cuando el vehículo transitaba en las cercanías de Huará. El bus había partido desde el Terminal Rodoviario de Arica y su destino era Calama.

Los usuarios no pudieron salvar sus equipajes por la rapidez con que avanzaron las llamas originadas por los juegos pirotécnicos que iban ocultos en maletas.

El caso es indagado por Carabineros para establecer las responsabilidades e identificar al dueño de los fuegos artificiales. La empresa también indagará lo sucedido.

Un herido por quemaduras en acto de Mata Figueroa



ELSOLDEMARGARITA.COM.VE – VENEZUELA Un hombre resultó quemado cuando los cohetes que se utilizarían para festejar el inicio de la campaña de Carlos Mata Figueroa se incendiaron sin control.

Se pudo conocer que los fuegos artificiales estaban guardados en la parte trasera de una camioneta, desde donde tenían planeado lanzarlos. La chispa de uno de los cohetes prendió fuego a los demás y quemó a un hombre que estaba en el interior del vehículo.

Las personas congregadas cerca del cementerio, donde iniciaría la caminata de este jueves, corrieron y gritaron asustadas por el estruendo. El joven fue atendido en la calle mientras llegaba la ambulancia.

Se desconoce el estado de salud del herido. Los bomberos llegaron para sofocar el incendio.

Nueva manifestación masiva de la oposición kuwaití

ECODIARIO – KUWAIT Decenas de miles de partidarios de la oposición kuwaití se manifestaron este domingo para celebrar, tras los fuegos artificiales del sábado, los 50 años de la Constitución y exigir la anulación de una polémica ley electoral.

La muchedumbre, formada por unas 200.000 personas según los organizadores y 50.000 según testigos, gritaba "el pueblo quiere la anulación de la ley", refiriéndose al texto que modifica el modo de escrutinio, cuando falta poco para la celebración de elecciones legislativas, previstas el 1 de diciembre, las segundas este año.

"La ley intenta impedir que el pueblo participe en el gobierno (...) y establecer un gobierno autocrático para explotar los recursos del país", denunció Jaled al Sultan, un exdiputado islamista, ante manifestantes entusiastas.

Al contrario de las tres últimas manifestaciones de la oposición, que degeneraron en violencia con un saldo de decenas de heridos entre los manifestantes y los policías, la concentración del domingo, que había sido autorizada, transcurrió en calma.

Pirotecnia por Xantolo quemó tres casas

PULSOSLP.COM.MX – MEXICO La pirotecnia "típica" de los Días de Muertos quemó tres casas y un par de predios enmontados, reportó el subdirector de Protección Civil, Jorge Alberto Lárraga Ocejo.

Pese a la vigilancia permanente que realizó esta corporación de auxilio y las recomendaciones que se hizo a la población en cuanto al manejo del material pirotécnico durante estas festividades de Día de Muertos, se registraron 3 incidentes en la localidad en donde tres familias se quedaron en la calle cuando un cohete cayó sobre un techo de palma incendiando una casa, el fuego se propagó y alcanzó otras dos viviendas.

El caso ocurrió antes de las 16:00 horas de ayer, en la calle Paulino de la colonia Citlalmina, donde los vecinos tuvieron que actuar rápido y unir sus esfuerzos para apagar las llamas con cubetas de agua, cuyo incendio al parecer según la versión de los vecinos, se debió a que unos menores de edad estaban tronando cohetes cuando uno de los fuegos artificiales cayó sobre el techo de palma de una casa, de inmediato el fuego se propagó y acabó con todas las pertenencias de un hombre que fue identificado como Julio Hernández.



Mueren tres persona en una explosión de bodega de pirotecnia

INFORMADOR.COM.MX – MEXICO La explosión de una bodega clandestina de pirotecnia, ubicada en la colonia Cuauhtémoc, dejó un saldo de tres personas muertas, entre ellos un menor de edad, informó el director de Protección Civil del estado, Melquiades Olmedo Montes.

Los hechos de acuerdo al reporte del servicio de emergencia 066, se registró alrededor de las 00:15 horas, donde en el interior de una vivienda, ubicada en la calle Lázaro Cárdenas y que comunica a las calles 9 y 10, se escuchó una fuerte explosión que generó temor y pánico entre los vecinos.

Elementos policiacos, bomberos y la Cruz Roja se trasladaron al lugar donde acordonaron la zona para sofocar el incendio que se registró en el interior de la vivienda y que era utilizada como un taller clandestino de pirotecnia.

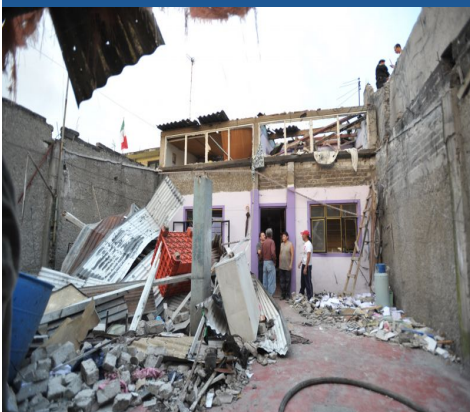
El funcionario municipal, Melquiades Olmedo dio a conocer que en el interior de la casa se encontraron los cuerpos de tres personas, entre ellos un menor de edad que fueron trasladados al Servicio Médico Forense.

Comentó que la explosión se registró en la parte baja de la vivienda y se investigará las causas que provocaron el siniestro.

Los cuerpos aún no han sido identificados y se informó de manera preliminar que dos personas, una mujer adulta y una menor, resultaron heridas y fueron trasladados a un nosocomio para su atención médica.



Estalla polvorín en Hidalgo pero no hay lesionados



ELUNIVERSAL.COM.MX – MEXICO De acuerdo con un reporte de la policía municipal de Tlaxcoapan, Hidalgo, alrededor de las 17:30 se reportó un estruendo proveniente de un taller de pirotecnia ubicado en la colonia Tepetates de ese lugar.

Tras el reporte de estallido, elementos de la policía municipal acudieron al lugar sin embargo, este se encontraba vacío por lo que se descartó que hubiera lesionados. El lugar aparentemente servía como taller clandestino de pirotecnia ya que sólo se encontraron algunos residuos de pólvora.

En la inspección no fue localizada ninguna persona y tampoco fue encontrado material pirotécnico, por lo que se prevé que al fugarse los responsables se llevaron todo el material.

Explota polvorín en Edomex; Reportan 5 muertos



ELUNIVERSAL.COM.MX – MEXICO Cinco personas perdieron la vida y cinco más resultaron heridas al explotar un taller donde se elaboraban fuegos pirotécnicos en la comunidad de San Bartolo, informó la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC).

Pero Protección Civil de Acolman indicó que son cuatro los muertos y cinco lesionados.

De acuerdo a la SSC, se presentó una detonación, al parecer por el mal manejo de la pólvora, en un polvorín de tres habitaciones donde se encontraban 10 trabajadores.

El primer estallido se registró en el sitio donde se preparaban los juegos artificiales y una segunda explosión se presentó porque se extendió la pólvora al almacén donde había más material pirotécnico.

Por la fuerza del estallido, los cuerpos de dos de las víctimas quedaron desmembrados y a los otros tres los alcanzó la onda expansiva.

Protección Civil de Acolman señaló que una de los heridos murió en una ambulancia que lo trasladaba a un hospital para su atención.

Al lugar arribó un helicóptero de la SSC para trasladar a dos de los lesionados al hospital Magdalena de las Salinas, en el Distrito Federal.

Explosión deja un muerto al sur de China

NOTICIAS.TERRA.ES – CHINA Una persona ha muerto en una explosión ocurrida en la tarde de hoy miércoles en una fábrica de fuegos artificiales en la región autónoma de la etnia zhuang de Guangxi, en el sur de China, según fuentes del gobierno local.

La explosión se produjo en la Fábrica de Fuegos Artificiales Xichang, ubicada en el distrito de Hepu, hacia las 15:00, dijeron funcionarios locales.

La planta contaba con las licencias pertinentes.

La policía está investigando las causas del accidente.

Fuego devora almacén de reciclaje

ELPERUANO.PE – PERU Los bomberos controlaron ayer un incendio de proporciones en un almacén de cartones y textiles en el asentamiento humano La Ensenada de Puente Piedra. Se necesitaron doce unidades del Cuerpo General de Bomberos para sofocar las llamas.

En el local había material inflamable que alimentó el fuego y puso en peligro a las casas aledañas. Las primeras hipótesis del origen del fuego apuntan a una fiesta patronal que se realizó en las inmediaciones y cuyos fuegos artificiales habrían iniciado el siniestro.



Tras varias horas de trabajo, los bomberos apagaron el fuego gracias al apoyo de unidades cisternas, las cuales apoyaron los esfuerzos. Afortunadamente no se registraron heridos ni fallecidos. "Pudo ser una tragedia, pero felizmente los hombres de rojo ac tuaron con rapidez y evitaron que el fuego consumiera las casas vecinas", dijo un funcionario de la comuna. Para evitar otras situaciones similares, la municipalidad dispuso el inicio de acciones en 12 asentamientos humanos de esa parte de Lima.

La 49na Fiesta Nacional de la Flor en Belén de Escobar finalizó el domingo 14 de octubre con un magnífico show de fuegos artificiales



TIEMPOPYME.COM – ARGENTINA La visitaron más de 90.000 mil personas, que recorrieron cerca de 300 stands.

Con gran éxito de concurrencia, el domingo 14 de octubre finalizó la 49na Fiesta Nacional de la Flor, exposición de flores, plantas, arte floral y paisajismo que se realiza todos los años en el partido de Escobar, provincia de Buenos Aires.

Como cierre de la exposición, a las 20 horas del domingo, se realizó un espectacular show de fuegos artificiales.

Durante la última jornada, también se pudo recorrer los parques y jardines ornamentados por destacados paisajistas, con la fresia como flor símbolo.

Desde su inauguración, el 29 de septiembre, la tradicional muestra y fiesta nacional de la floricultura argentina convocó a más de 90.000 personas que visitaron cerca de 300 stands.

Entre los eventos más importantes de la exposición floral, se destacaron la elección de la Reina Nacional de la Flor y el Megadesfile de Carrozas, que contó con una multitud cercana a las 70.000 mil personas presenciando el tradicional desfile que se realiza todos los años por las calles de Escobar, como uno de los espectáculos más atractivos de la Fiesta Nacional de la Flor.

Además, el 13 de octubre se definieron los ganadores de la 24ª Exposición-Concurso de agricultores Nikkei - el nombre con el que se designa a los emigrantes de origen japonés y a su descendencia - en donde los especialistas brindaron el mejor asesoramiento para el cuidado de cada especie y presentaron las últimas técnicas.

Permiten venta de pirotecnia por Día de Muertos

PULSOSLP.COM.MX – MEXICO En los 58 municipios que tiene el estado se llevarán a cabo operativos en sus panteones durante el día primero y dos de noviembre en conmemoración del Día de Muertos, informó el director general de protección Civil, Gerardo Cabrera Olivo.

Dijo que la dependencia a su cargo establecerá un operativo coordinado con las autoridades locales en los municipios de Soledad de Graciano Sánchez y San Luis Potosí, debido a la gran cantidad de personas que asisten a los Campos Santos de la zona metropolitana.

De igual manera se le ha solicitado a las Unidades de Protección Civil de municipios como Tamazunchale, Ciudad Valles, Matehuala y Rioverde, dispongan en su operativos de ambulancias de Cruz Roja, de la Secretaría de Salud o de la Secretaría de Seguridad Pública, para atender cualquier situación que requiera primeros auxilios.

Advirtió que sólo en la Zona Huasteca estará permitida la venta de pirotecnia debido a la tradición de Xantolo, por lo que en el resto del estado continuará prohibida esta actividad.

Cabrera Olivo señaló que este año se redujo las solicitudes para la venta de pirotecnia debido a que algunos comerciantes debían tramitar y obtener su permiso ante la Secretaría de la Defensa Nacional antes de solicitarlo ante las instancias locales.

Conminó a la ciudadanía a asistir a rendirles tributo a sus difuntos de manera ordenada y tomando especiales precauciones con embarazadas, menores de edad y adultos mayores que son la población más vulnerable ante la aglomeración de personas por este tipo de manifestaciones culturales y de fe.



Diputados piden que se norme el uso de petardos en eventos públicos y deportivos



EJU.TV – BOLIVIA El mal uso de los petardos puede ocasionar daños irreparables para quienes los manipulan.

En pleno partido clásico y mientras las miradas de los aficionados convergían hacia la jugada, dos bomberos corrieron junto a una joven por la pista atlética para llevarla presurosamente hacia un centro médico.

¿Qué había pasado? Uno de los petardos que se lanzó desde la tribuna norte explotó en la mano de la joven. “perdió un dedo”, dijo uno de los informadores, “se quemó toda la mano”, decía otro reportero. No fue el único caso, otros tres también sufrieron accidentes.

Hace poco más de dos años un joven que cursaba la carrera de medicina y que perdió cuatro dedos por la explosión de un petardo tuvo que suspender sus estudios porque el ejercicio de esta profesión es eminentemente práctica y aunque obtenía notas excelentes, en teoría le pedían el complemento.

Cuántas historias más deberían contarse con desenlaces nada agradables y que tienen su origen en el mal e indiscriminado uso de los petardos en espectáculos de diverso orden, en manifestaciones y protestas diarias. Ni qué decir del uso de la dinamita como si se tratara de la manipulación de un juguete.

“Toda concentración de gente trae riesgos y debe existir un control en los eventos deportivos y cualquier otro tipo de eventos, donde se supone que la familia va a divertirse. Los niños y adolescentes no pueden utilizar indiscriminadamente los petardos sin control, de igual manera los adultos”, señaló el diputado por Convergencia Nacional (CN), Tomás Monasterios.

Por su parte, el diputado por Unidad Nacional (UN), Jaime Navarro aseguró que el sector opositor realizará las gestiones necesarias para que el Decreto Supremo sancionado en septiembre de este año, que prohíbe el uso de explosivos durante las manifestaciones, sea modificado.

“Quizá otra alternativa sería que el Gobierno apruebe otro Decreto en el que legalice el control del uso de petardos en este tipo de eventos”, manifestó.

El fin de semana, durante el partido desarrollado entre The Strongest y Bolívar, se registraron cuatro accidentes. Tres fueron a causa de caídas desde las tribunas y otro de una persona que sufrió quemaduras en las manos producidas por la manipulación de fuegos artificiales.

Decomisan droga y pirotecnia

FRONTERA.INFO – MEXICO En diversos operativos, el Ejército Mexicano logró el decomiso de 2.5 toneladas de marihuana, 3 toneladas de pirotecnia, así como partes de un avión tipo Cessna, el aseguramiento de un tractocamión, dos vehículos y dos personas detenidas.

Gilberto Landeros, comandante de la Segunda Zona Militar informó que el 1 de noviembre del año en curso, en el ejido Francisco Serrano ubicado en Ensenada, se encontraron partes de una avioneta tipo Cessna, durante un recorrido de reconocimiento.

Las partes del avión estaban escondidas entre los matorrales de la zona, las cuales fueron puestas a disposición de las autoridades correspondientes.

Asimismo, al día siguiente, el 2 de noviembre, en la delegación Cerro Colorado de Tijuana, se localizaron 2 toneladas, 183 kilos de marihuana en el interior de una vivienda, distribuidas en 879 paquetes, durante otro operativo de reconocimiento.

En la misma fecha, en el interior de un tractocamión, se hallaron 425 kilos más de ese enervante, repartidos en 214 paquetes, ocultos en cajas que contenían pescado congelado, en la Garita de Otay, por lo que también se detuvo al conductor.

Además, en el puesto militar de seguridad, ubicado en El Centinela, en la carretera libre Tijuana-Mexicali, al efectuar la revisión de un vehículo, se aseguraron 540 cajas las cuales tenían en su interior artificios pirotécnicos, con un peso de 3 toneladas 215 gramos, por lo que también se detuvo al conductor, ya que no contaba con los permisos necesarios.

El impacto auditivo de la pirotecnia es 100 veces mayor en las mascotas

UNOENTRERIOS.COM.AR La presentación de un proyecto de ley, autoría del diputado provincial Rubén Almará, que propone prohibir en todo el territorio entrerriano “la tenencia, fabricación, comercialización, depósito y venta al público, mayorista o minorista, y el uso particular de todo elemento de pirotecnia y cohetería, sea éste de venta libre o no, y/o fabricación autorizada”, provocó diferentes reacciones entre aquellos que rechazan la iniciativa, y del otro lado, las voces a favor de la medida.

Sin querer fijar una posición, UNO indagó acerca del perjuicio que puede ocasionar la utilización de este producto en las mascotas. No caben dudas que durante las fiestas de Navidad y Año Nuevo los animales de compañía se llevan la peor parte como consecuencia de los estruendos de alta magnitud y que impacta directamente en su comportamiento.

Para entender mejor la reacción de los animales ante un estímulo externo, UNO recurrió a la palabra de Matías Torres, director de Zoonosis Municipal, quien primero dijo que “los sentidos en las mascotas están más desarrollados que los seres humanos”.

“Si explota un cohete o cualquier otro tipo de pirotecnia el impacto es 100 veces mayor que en un ser humano”, señaló en base a su experiencia en el campo profesional.

Sobre los síntomas inmediatos que presenta el animal luego de la explosión se pueden enumerar “el estrés, lo que se podría definir como el temor, buscan escaparse, algunos se pierden. Atendí el caso de un animal que buscó romper los vidrios de una casa y se terminó lesionando”.

“Se detecta una serie de modificaciones en la conducta, tal como agresividad, hiperactividad, aunque la ciencia veterinaria no es una ciencia exacta, pero es lo que sucede en la mayoría de los casos”, reflexionó.

Del mismo modo remarcó que este tipo de actitudes es más común entre perros y gatos, aunque en animales de la misma especie “no llega a tener el mismo impacto”.

Entre las formas de atenuar el daño de la pirotecnica el profesional recomendó utilizar “sedantes”, aunque antes se debe “tener un previo asesoramiento de un veterinario: hay que tener en cuenta las diferentes marcas, la edad del animal, si tiene algún tipo de patología, si existen problemas cardíacos. No es para cualquiera”.

¡Bienvenidos al lugar mas feliz del mundo!



NOTICIAS.TERRA.ES – ESTADOS UNIDOS El recientemente ampliado Parque Disney California Adventure reluce con una espectacular transformación estacional, mientras que el Parque Disneyland vuelve a recibir una serie de adoradas tradiciones navideñas como el desfile "A Christmas Fantasy", fuegos artificiales y una nevada a lo largo de Main Street, U.S.A. conforme el Disneyland Resort se engalana para celebrar las fiestas del 12 de noviembre de 2012 al 6 de enero de 2013.

CALIFORNIA ADVENTURE

Celebrando sus primeras fiestas navideñas en el Disneyland Resort, Cars Land y Buena Vista Street, los nuevos territorios de Disney California Adventure deslumbrarán con original decoración festiva.

- * Un curioso "auto de nieve" (la versión de Radiator Springs de un muñeco de nieve) estará en la entrada de Cars Land, y todos los locales ubicados a lo largo de la Ruta 66 -Flo's V-8 Café, Fillmore's, Cozy Cone Motel, Luigi's Casa della Tires y muchos más- lucirán decoración festiva que refleja la personalidad del personaje de "Cars" que vive allí.
- * Un deslumbrante árbol de Navidad de 50 pies de altura adornará Carthay Circle en Buena Vista Street. El árbol y los edificios circundantes, basados en Los Ángeles de los años 20 que Walt Disney encontró a su arribo, estarán decorados en un estilo de la época.
- * "Mad T Party" es el centro de la nueva diversión invernal conforme Alice y Mad Hatter infunden su visión extravagante del espíritu navideño a la fiesta nocturna en Hollywood Land.
- * El espectáculo acuático nocturno "World of Color" en Paradise Bay recibe como invitados especiales a Lanny y Wayne, los duendes del programa televisivo "Prep & Landing".
- * "A bug's land" se transforma conforme Flik y sus amigos cuelgan luces y ornamentos navideños gigantes en todo su territorio.
- * La escena festiva en la explanada de Paradise Bay reluce con un árbol de Navidad decorado y guirnaldas en sus farolas.
- * Una versión navideña del espectáculo callejero "Phineas and Ferb's Rockin' Rollin' Dance Party" incluye decoración, trajes y melodías festivas. El show invita a los visitantes de todas las edades a "disfrutar el día" bailando y cantando en Paradise Pier junto a los niños genios animados del Disney Channel.

Rosa López se apunta a la moda disco

ELLOOKDELASFAMOSAS.ES ¡Música, luces y acción! La bola de cristal que comienza a dar vueltas sobre la pista de baile, las luces de colores que estallan al ritmo de los fuegos artificiales, los pantalones de campana se apoderan del escenario y de pronto, una luz blanca enfoca su rostro. La música disco se pone en marcha y Rosa López se hace con el protagonismo del auditorio...

Finales posibles hay como versos en una canción, sin embargo, lo que sí que no se nos pasa por alto en toda esta historia es el look disco ochentero con el que Rosa López se convierte en la diva y star del escenario. Y los premios Neox Fan Awards fue el plató elegido para el espectacular show de estilismo.





STBSEGUROS

¡¡¡Ahora con **STBSEGUROS** tu seguro mas seguro y al mejor precio!!!



Coche



Moto



Pirotecnia



Vida



Hogar



Salud

¿Dudas
o preguntas?

**¡Estamos
para ayudarte!**

902.00.58.99

