

Edición  
Especial  
Fallas  
2012

# PIROSTBSEGUROS

Boletín de pirotecnia y actividades afines

mayo de 2011

## Mascletàs Fallas 2012

**VIVIRVALENCIA.COM** La Mascletà es uno de los acontecimientos más importantes de las Fallas. El olor a pólvora, el ruido atronador y el ambiente de cada mascletà, hacen de este evento uno de los preferidos por los valencianos. Un espectáculo de petardos de diversa potencia, masclets y carcasas, en el que se obtienen composiciones musicales a través del ruido de los cañones de pólvora.

Los petardos que componen la mascletà (masclets) cuelgan tendidos de las cuerdas ofreciendo al público un escenario colorido. El color de los masclets indica la potencia explosiva, que sólo conoceremos en el momento en que explotan recreando un auténtico espectáculo visual. Se disparan entre 100 kg. y 120 kg. de pólvora en cada mascletà y tienen un presupuesto aproximado de 3.000€ aunque algunos pirotécnicos ponen de su parte para satisfacción del público. Los pirotécnicos que más público atraen son Vicente Caballer y Ricardo Caballer. Cabe destacar también la Pirotecnia Peñarroja, la Pirotecnia Valenciana y la Pirotecnia Turís, estos últimos los artífices de la Mascletà de Año Nuevo 2012.

No existe nada igual y quizá la devoción por la pólvora del pueblo valenciano responde a la evocación del pasado árabe de esta tierra. Los moriscos supieron mantener viva la herencia de la alquimia china nacida en el siglo IX, y tanto la pólvora como las naranjas le dieron a la ciudad de Valencia la identidad de la que actualmente goza. Ya en el siglo XV se habilitaron zonas en el casco urbano de Valencia para la fabricación y venta de pirotecnia. Si bien en sus orígenes predominó el sentido bélico, durante los siglos XVII y XVIII Valencia se distinguió del resto de regiones de España en cuanto al dominio de la pirotecnia, desarrollando su aplicación en las celebraciones populares con la diversión como finalidad hasta adquirir el protagonismo que hoy conocemos.

Disfruta desde el día 1 hasta el 19 de Marzo con las mascletàs cada día a las 14.00 horas en la Plaza del Ayuntamiento. Una sinfonía de ruido que te pondrá los pelos de punta y hará vibrar tu cuerpo de la cabeza a los pies. Te invaden las prisas por tener un buen sitio en la plaza o en las proximidades, la impaciencia de una cuenta atrás mientras los altavoces vociferan himnos falleros y demás cánticos populares, las palomas revolotean agitadas porque saben que va a haber jaleo... y la Fallera Mayor que espera junto a su Corte de Honor en el balcón del Ayuntamiento grita finalmente hacia la multitud, con una amplia sonrisa, la célebre frase "Senyor pirotècnic, pot començar la mascletà!". Es entonces cuando la piel se eriza y pronto empieza a vibrar el suelo bajo tus pies. La parte aérea es breve, dejando paso a la fase terrestre que tímidamente va cogiendo fuerza y entonando una sinfonía. No se toleran silencios ni interrupciones. El ritmo es un factor altamente valorado por el público. Fluye la adrenalina frente al intenso olor a pólvora que irradia el violento agitar de las cuerdas que sostienen la traca... y el ruido ensordecedor fácilmente alcanza los 120 decibelios. De pronto la plaza queda invadida de humo, mientras el terremoto sonoro en el suelo de los masclets más potentes da paso a los morteros que lanzan con fuerza las carcasas creando un final triunfante en el cielo. Una vez más y pese a tantas veces que lo hayas presenciado, lanzas un grito de emoción tras seis minutos de respiración contenida. El estruendo de los aplausos y los gritos que vitorean el trabajo de los pirotécnicos que son elevados con júbilo por la gente, ponen fin a un espectáculo de auténtica sacudida para nuestros sentidos y que no puedes perderte. Las mascletàs de Fallas son de obligada asistencia. Y un consejo: no olvides tus gafas de sol.

## Calendario de Fallas 2012



**Domingo 26 de febrero de 2012**

**Mascletá a las 14:00 horas en la Plaza del Ayuntamiento a cargo de la Pirotecnica Valenciana**

**Jueves 1 de Marzo de 2012**

**Mascletá a las 14:00 horas en la Plaza del Ayuntamiento, Pirotecnica Peñarroja**

**Viernes 2 de Marzo de 2012**

**Mascletá a las 14:00 horas en la Plaza del Ayuntamiento, Pirotecnica Hermanos Ferrández**

**Sábado 3 de Marzo de 2012**

**Mascletá a las 14:00 horas en la Plaza del Ayuntamiento, Pirotecnica Gironina (Benloch)**

**Domingo 4 de Marzo de 2012**

**Mascletá a las 14:00 horas en la Plaza del Ayuntamiento, Pirotecnica Gori**

**Lunes 5 de Marzo de 2012**

**Mascletá a las 14:00 horas en la Plaza del Ayuntamiento, Pirotecnica María Angustias**

**Martes 6 de Marzo de 2012**

**Mascletá a las 14:00 horas en la Plaza del Ayuntamiento, Pirotecnica Borreda**

**Miércoles 7 de Marzo de 2012**

**Mascletá a las 14:00 horas en la Plaza del Ayuntamiento, Pirotecnica Crespo**

**Jueves 8 de Marzo de 2012**

**Mascletá a las 14:00 horas en la Plaza del Ayuntamiento, Pirotecnica Martí**

**Viernes 9 de Marzo de 2012**

**Mascletá a las 14:00 horas en la Plaza del Ayuntamiento, Pirotecnica Zarzoso**

**Sábado 10 de Marzo de 2012**

**Mascletá a las 14:00 horas en la Plaza del Ayuntamiento,**

**Domingo 11 de Marzo de 2012**

**Mascletá a las 14:00 horas en la Plaza del Ayuntamiento, Pirotecnica Tomás**

**Lunes 12 de Marzo de 2012**

**Mascletá a las 14:00 horas en la Plaza del Ayuntamiento, Pirotecnica Caballer FX**

**Martes 13 de Marzo de 2012**

**Mascletá a las 14:00 horas en la Plaza del Ayuntamiento, Pirotecnica El Portugués**

**Miércoles 14 de Marzo de 2012**

**Mascletá a las 14:00 horas en la Plaza del Ayuntamiento, Pirotecnica Hermanos Caballer**

**Jueves 15 de Marzo de 2012**

**Mascletá a las 14:00 horas en la Plaza del Ayuntamiento, Pirotecnica Europa**

**Viernes 16 de Marzo de 2012**

**Mascletá a las 14:00 horas en la Plaza del Ayuntamiento, Pirotecnica Turís**

**Sábado 17 de Marzo de 2012**

**Mascletá a las 14:00 horas en la Plaza del Ayuntamiento, Pirotecnica Valenciana**

**Domingo 18 de Marzo de 2012**

**Mascletá a las 14:00 horas en la Plaza del Ayuntamiento, Pirotecnica Ricardo Caballer SA**

**Lunes 19 de Marzo de 2012**

**Mascletá a las 14:00 horas en la Plaza del Ayuntamiento, Pirotecnica Caballer SA**

## La primera mascletà, a reventar

**LAS PROVINCIAS** Ni domingo, ni día 18, ni 19, ayer fue 1 de marzo, pero en la plaza del Ayuntamiento no cabía ni un alfiler. Miles de valencianos acudieron a la primera mascletà oficial de las Fallas 2012.

Todos tenían ganas de oler a pólvora, disfrutar del ambiente en la calle, de la fiesta y de un fenómeno que sigue impactando a los turistas que nunca hasta ahora han vivido una experiencia así.

Jóvenes, mayores, en grupo o en solitario, todos disfrutaron del espectáculo de la pirotecnia Peñarroja de Vall d'Uixò que desde hace 15 años abre las mascletaes.

A las 12 de la mañana comenzaron a llegar los primeros aficionados. Las mismas caras que año tras año llegan varias horas antes para disfrutar del disparo lo más próximos a la barrera de seguridad. Querían ser los primeros en acercarse a la valla para felicitar al pirotécnico, José Vicente Nebot.

«¡Bravo, bravo! Como esta sensación no hay nada mejor. Es una pasada», chillaban entre ellas un grupo de amigas que no cesaban de saltar en el terremoto final.

Todos tenían muchas ganas de divertirse y vivir intensamente la sensación de cinco minutos de espectáculo garantizado.

Muchos eran los estudiantes que salieron antes de clase para acudir a la mascletà, otros habían llegado a trabajar antes para poder escaparse y llegar a tiempo. Los más privilegiados acudieron con tranquilidad y sin prisa e incluso les dio tiempo a tomarse una cerveza en las terrazas colindantes a la plaza del Ayuntamiento.

Mientras el centro se iba llenando, el balcón Consistorial también y en primera fila las falleras mayores de Valencia, Sandra Muñoz y Rocío Pascual y sus cortes de honor estaban emocionadas por asistir a su primer día y ser protagonistas.

Quien quiso estrenarse fue el presidente de la Generalitat, Alberto Fabra. Disfrutó y saludó a los miles de espectadores se maravilló del tiempo que hacía en su primera mascletà como presidente.

Barberá, con un abrigo naranja intenso, no podía ocultar su emoción. Cada vez que llegan las fiestas disfruta y absorbe ingentes cantidades de la energía que le transmite el público.

Resaltó el trabajo realizado todo el año por los valencianos para «mantener las fallas con una gran dignidad en un momento difícil» y aseguró que se merecen disfrutarlas al máximo. Mientras el presidente Fabra hizo hincapié en que «deben disfrutar como nunca en un año complicado», puntualizó.

Pero todos, público y autoridades coincidieron en felicitarse por el gran espectáculo que habían vivido. Seis minutos y un atronador, intenso y continuado final mantenido con un ritmo frenético durante todo el espectáculo. Finalizó con un novedoso terremoto con acompañamiento aéreo, un bombardeo con volcanes y carcasas de trueno y una fachada final con secuencias a gran velocidad y una volcánada de color y truenos.

«El cambio de ritmos es apenas inapreciable, pero son muchas horas de trabajo de programación para intentar que las mechas vayan todas al unísono», dijo Nebot, quien descansaba tras cinco intensas horas de trabajo.

## Pirotecnia Hermanos Ferrández disparan la segunda mascletà



**EUROPAPRESS.ES** La Pirotecnia Hermanos Ferrández, de la localidad murciana de Beniel, ha disparado este viernes la segunda mascletà de les Fallas 2012 y ha cosechado un "rotundo éxito" que se suma a los ya obtenidos por esta empresa, conocida por haber realizado la palmera más grande del mundo hecha con cohetes, con motivo de la Nit del Foc de las Hogueras de San Juan, según ha informado el Ayuntamiento en un comunicado.

La alcaldesa de Valencia, Rita Barberá, ha disfrutado de este espectáculo pirotécnico acompañada por la Falleras Mayores, Sandra Muñoz y Rocío Pascual, en un balcón principal del

Ayuntamiento donde también han estado los portavoces de los grupos municipales PSPV-PSOE, Joan Calabuig, y Esquerra Unida, Amadeu Sanchis, y numerosos concejales tanto del equipo de gobierno como de la oposición.

Entre los invitados a la mascletà de una pirotecnia que, aunque refundada en 2009 como Hermanos Ferrández, tiene sus orígenes en el año 1892, cuando comenzó una tradición que se ha ido transmitiendo de generación en generación, hay que destacar la presencia del presidente del Puerto de Valencia, Rafael Aznar; el torero valenciano Vicente Barrera, el Director de la Ciudad de la Luz, José Vicente Escrivá, y, como invitado del Grupo Municipal Esquerra Unida, el que fuera secretario y compañero en la guerrilla del mítico Ernesto 'Che' Guevarra, Harry Villegas, que se encuentra en Valencia por iniciativa de la Asociación Valenciana de Amistad con Cuba, José Martí.

## Una mascletà "Granota" lleno la plaza



**LEVANTE – EMV** Los aficionados al Levante UD podrán estar orgullosos. El primer sábado de "Mascletà" lució en el cielo de Valencia los colores azul y rojo. Y es que la pirotecnia Gironina, que se estrenaba en la plaza del Ayuntamiento, optó por un espectáculo colorido (el rojo y el azul fueron los colores más recurrentes) y rítmico. El sol y las temperaturas agradables ayudaron a que la plaza se llenara en su primer fin de semana con disparos. Tanto que resultaba casi imposible encontrar sitio en cualquier bar o restaurante de la zona una vez finalizada la "mascletà".

La pirotecnia Gironina, heredera de la casa de espectáculos Benlloch y que desde que se fundó en 1950 se dedicaba fundamentalmente a la venta de importación, aprobó y con nota su examen en la plaza del Ayuntamiento. Al menos así lo demostró la multitud que le ovacionó al término del espectáculo.

Entre los invitados que ayer pudieron presenciar el acto se encontraba la periodista y presentadora nacida en Burriana Inés Ballester, quien no pudo evitar moverse al ritmo de los pasodobles previos al estruendo pirotécnico. A parte de la presencia de la periodista y de algunos concejales del equipo de gobierno y de la oposición, y por descontado de las falleras mayores Sandra Muñoz y Rocío Pascual y sus respectivas cortes de honor, también disfrutó de la mascletà miembros del Congreso Internacional de Retina y Vítreo, que se está celebrando en Valencia desde el viernes. La pirotecnia de Pedralba los dejó boquiabiertos y alucinaron con el potente terremoto final.

### 34 personas atendidas

Pero tanta euforia, las aglomeraciones y el calor pasan factura. Así, Cruz Roja atendió en sus 14 vehículos a 34 personas, de las que 29 fueron por lipotimias, otras dos resultaron heridas por el propio acto pirotécnico, dos más fueron atendidas por razones no precisadas y el último atendido fue un niño que se había perdido entre la multitud fallera.

## Gori demuestra su poderío con un disparo tradicional

**LAS PROVINCIAS** Llegó, vio y venció. La Pirotecnia Gori no decepcionó al público que abarrotó ayer la plaza del Ayuntamiento, en un día magnífico para disfrutar de un disparo de los de antes. Con una mecha basta, que diría el clásico, para lograr el aplauso unánime de 35.000 personas.

Quizás algunas más, gracias a un calor que invitaba a acercarse al centro. A pesar de ser la cuarta mascletà de la temporada y todavía lejos de que lleguen los días grandes, con la famosa «rueda» de pirotécnicos a partir de la plantà, los operarios de Gregorio Juan Moreno elevaron ayer el nivel y enseñaron lo que es ensordecer a miles de personas.

Podría hablarse del reparto de los 109,36 kilogramos de material explosivo, de los colores con los que iban acompañadas la primeras carcasas. Incluso de que el disparo se inició con tres partes de fuego aéreo de gran potencia, para seguir con cinco partes terrestres y aéreas 'in crescendo'.

Todo eso es correcto y es lo que sucedió, además de un terremoto compuesto por cuatro fases, que dio paso a un fuerte bombardeo aéreo final. Pero quizás la definición más correcta es que hizo temblar los cristales de los edificios que recaen a la plaza del Ayuntamiento. Gori, todo un clásico, huyó de los ordenadores una vez más para decidirse por el disparo a mano en todas las fases.

Desde el balcón, un mirador privilegiado para observar a los pirotécnicos, podía verse a su equipo retroceder hacia el edificio de la Telefónica conforme avanzaban las explosiones. En la plaza lleva disparando desde 1971, por lo que se conoce perfectamente el camino sobre un pavimento que ayer soportó las ondas expansivas de la pólvora de fiesta.

Con una temperatura de 25 grados centígrados, el cielo se nubló durante cinco minutos intensos. Después, el ritual de subir al balcón municipal para saludar al público que aplaudió a rabiar a varios integrantes de la pirotecnia, con sede en Mislata.

Entre los invitados del Ayuntamiento, acudió el presidente de la Academie Internationale de Gastronomie, Georges Husni; el presidente de la Sociedad Española de Gastronomía, Rafael Ansón, y de la presidenta de la Academia de Gastronomía Valenciana, Cuchita Lluch, además del arquitecto Rafael Alcón, y del director de la Ciudad de la Luz, José Vicente Escrivá, entre otros.

Gori siempre dispara el primer domingo de marzo y es una de las citas obligadas para los amantes de las buenas mascletaes. En su extenso curriculum destaca un primer premio en el Festival Internacional de San Sebastián en 1989, así como otro primer en el Festival de la Magdalena de Castellón de 1995. Sin alardes y con un terremoto sostenido, demostró que está entre los mejores pirotécnicos de Valencia.



## La pirotecnia María Angustias repite disparo de la mascletà del 5 de marzo



**ELPERIODIC.COM** Al igual que los dos años anteriores, la empresa dirigida por María Angustias Pérez Aranda, con sede en el municipio granadino de Guadix, ha sido la primera pirotecnia con nombre de mujer, María Angustias, en disparar mascletà en las Fallas 2012.

María Angustias ha ofrecido un espectáculo de fuegos en el que se ha mezclado la pirotecnia tradicional y la moderna; un disparo digitalizado e informatizado muy ovacionado por el público que hoy, en otro día soleado, se congregaba en la Plaza del Ayuntamiento para disfrutar del peculiar estilo pirotécnico de una empresa granadina que hizo historia en el año 2009 al conseguir el Segundo Premio en el Festival Internacional de Italia.

Junto a la Alcaldesa de Valencia, Rita Barberá, las Falleras Mayores, Sandra Muñoz y Rocío Pascual, y el Concejal de Fiestas y Cultura Popular y Presidente de la Junta Central Fallera, Francisco Lledó, han disfrutado de esta quinta mascletà del mes de marzo la mayor parte de los concejales miembros de la corporación municipal de Valencia, acompañados por los numerosos invitados al balcón, entre los que hoy se encontraban la Coordinadora General de Izquierda Unida, Marga Sanz, junto a otros responsables de esta formación política, el Decano del Cuerpo Consular y Cónsul de Suecia, Ramón Ramia, la Regina dels Jocs Florals, Amparo Vicente García, o la Reina de la Confederación de Entidades Andaluzas, Noelia Castellano.

También han asistido como invitados a la mascletà de hoy el Director del Team Aspar y Campeón Mundial de Motociclismo, Jorge Martínez "Aspar", y el joven piloto valenciano, Adrián Martín, que este año nuevamente participará en el Campeonato del Mundo en la categoría de 125cc.

La Pirotecnia María Angustias fue fundada en el año 1889 por Juan Pérez Marruecos, y en la actualidad es propiedad de María Angustias Pérez Aranda. El año pasado disparó también el 5 de marzo.

## La pirotecnia María Angustias repite disparo de la mascletà del 5 de marzo

**LA RAZON** El clasicismo llegó ayer a la Plaza del Ayuntamiento con la «mascletà» disparada por la pirotecnia de los Hermanos Borredá de Rafelcofer. Una combinación de tradición con momentos sorprendentes cautivó a una plaza que cada día se llena más inundada por el espíritu fallero.

Y cada vez son menos los gritos y silbidos en señal de protesta, escondidos entre las ganas de fiesta que tienen los valencianos.

Además, en la cita de ayer en el balcón del Consistorio, muchos fueron los que no quisieron perderse su encuentro con el ruido y la pólvora. La alcaldesa de Valencia, Rita Barberá, y las falleras mayores de Valencia, Sandra Muñoz y Rocío Pascual, ejercieron como maestras de ceremonias para recibir al vicepresidente del Consell, José Císcar, y al elenco de actores del Musical «Sonrisas y Lágrimas», que se representa en el Teatro Principal de la ciudad.



Por otra parte, míticas comisiones como Sueca Literato Azorín instalan ya sus impresionantes luces. Además, pocas son las fallas que no han instalado ya sus carpas, provocando numerosos cortes de calles.

## Pirotecnia Crespo ofrece una mascletà correcta en la plaza del ayuntamiento de Valencia

**LAS PROVINCIAS** Sobrio y como se esperaba, un disparo correcto. Pirotecnia Crespo de Alzira ofreció ayer un espectáculo que agradó al público reunido en la plaza del Ayuntamiento, con una buena asistencia a pesar de ser un día laborable. En el balcón, las falleras mayores y sus cortes de honor recibieron el cariño de las comisiones llegadas de Sagunto, colocadas en primera fila y que así pretendían anular los abucheos habituales de la protesta contra la corrupción y la política de recortes. La alcaldesa Barberá tuvo como invitados a los rectores de las universidades valencianas y varios miembros de la patronal.

## Reyes Martí brilla en la plaza con una Mascletà sorprendente e innovadora



**LEVANTE – EMV** La pirotécnica de Burriana Reyes Martí llevó ayer, por primera vez en el ciclo fallero, la apoteosis a la Plaza del Ayuntamiento. Su "mascletà" ha sido, con diferencia, la mejor que se ha disparado hasta el momento. Ella es ahora la marca a batir y no será fácil superarla, pues el final de ayer reunió potencia, ritmo, innovación y sorpresa. Un éxito.

Ya en el comienzo, Reyes Martí gastó parte de sus 120 kilos de pólvora en circulares altamente rítmicos combinados con efectos de luz y sonido. El tramo medio siguió una evolución clásica, con una calculada baja intensidad que le permitió guardar potencia para el final. Y el remate, más largo de lo habitual, alternó de forma interminable y sorprendente todas las

posibilidades de fuego que brinda una mascletà, secuencias incluidas. Fueron como cuatro o cinco finales consecutivos que se resumen en un gran trueno largamente aplaudido por el público, las terrazas y el balcón, que tributó a la protagonista una calurosa ovación cuando subió a saludar a sus seguidores.

Con este trabajo, la de Burriana dejó incluso en segundo plano el referente que habitualmente la acompaña cuando viene a Valencia: el de mujer pirotécnica que siempre dispara el 8 de marzo coincidiendo con el Día de la Mujer Trabajadora. Los aplausos por su trabajo superaron a los que siempre se gana por su condición de mujer.

Entre quienes la ovacionaron ayer, además de la alcaldesa de Valencia, Rita Barberá, estuvieron ocho de las diez artistas que participan en la exposición "Mujeres 10", inaugurada ayer en Las Atarazanas, y una representación de la Asociación de Mujeres Periodistas del Mediterráneo, con Marosa Montañés, Ana Gironés y Concha Raga a la cabeza.

La cuota masculina, en este caso, la puso el mundo de fútbol. La amplia delegación del Levante UD la encabezó su entrenador Juan Ignacio Martínez. La del Valencia CF la presidió Manuel Llorente. Y por el PSV Eindhoven, equipo holandés que ayer jugaba en Mestalla, acudió su presidente Tiny Sanders. En el capítulo de incidencias, hay que destacar un lleno absoluto en la plaza, una protesta política al estilo de los últimos días, y una propuesta de Compromís para que el año que viene Reyes Martí dispare la "mascletà" del día de San José, lo que pondría en valor su trabajo más allá de su condición de mujer. Los equipos de la Cruz Roja, por su parte, atendieron a 11 personas, dos por contusiones y nueve por lipotimias, sin ninguna evacuación a centro hospitalario.

## Zarzoso apuesta por ritmos originales en la novena Masclètà con truenos terrestres y retenciones aéreas



**EUROPA PRESS** La pirotecnia Zarzoso, con sede en Altura (Castellón), ha apostado firmemente este viernes por los ritmos originales en la novena 'masclètà' de las Fallas 2012, en la que ha ofrecido un disparo tradicional que ha arrancado con un principio digital de truenos terrestres y tres retenciones aéreas.

Fundada en 1930 por Antonio Zarzoso Carot y dedicada también a la fabricación de 'tro de bac', la pirotécnica castellanense ha alternado distintos ritmos para concluir con un terremoto final caracterizado también por su originalidad y su ritmo novedoso.

El espectáculo pirotécnico de Pirotecnia Zarzoso ha congregado en el balcón del consistorio a una delegación de la ONCE, encabezada por el director general, Ángel Sánchez Cánovas, y el delegado territorial en la Comunitat Valenciana, José Manuel Pichel, que media hora antes ha presentado los cupones dedicados a las Fallas 2012.

También han sido invitados por la alcaldesa de Valencia, Rita Barberá, los presidentes de la patronal autonómica Cierval, José Vicente González, y de la valenciana CEV, Salvador Navarro, que han coincidido en ese concurrido espacio con el general Acuña, comandante militar de Valencia y Castellón.

El mundo del arte y el espectáculo ha estado representado por el integrante de los Morancos César Cadaval, quien ha explicado a Europa Press que es "la primera vez" que presenciaba este espectáculo desde el balcón municipal y que ha sido "impresionante". "Cuando se vive in situ es maravilloso, ahora entiendo de verdad a la gente que habla de la masclètà y espero que Rita me invite otra vez", ha comentado.

Del ámbito del deporte, destaca la presencia del piloto valenciano Héctor Faubel, miembro del Team Aspar y aspirante a ganar el próximo Campeonato del Mundo en la nueva categoría de Moto3.

Este viernes también se han dado cita en el balcón los síndicos de cuentas Marcela Miró y Antonio Mira Perceval quienes, en ausencia del síndico mayor de la Sindicatura de Comptes, Rafael Vicente Queralt, han encabezado una delegación de la que formaban parte altos representantes de entidades similares de regiones y demarcaciones territoriales de Inglaterra, Francia, Austria, Suiza y Alemania.

## Pirotecnia Aitana logra un nuevo éxito en su segundo año de presencia en las masclètàs de Valencia

**ELPERIODIC.COM** Por segundo año consecutivo, la pirotecnia Aitana ha vuelto a sorprender a los miles de personas que hoy se han congregado en la Plaza del Ayuntamiento y calles adyacentes para disfrutar de la décima masclètà de Fallas, a cargo de esta empresa que en su corta trayectoria se ha distinguido por su particular forma de disparar.

Junto a la Alcaldesa de Valencia, Rita Barberá, las Falleras Mayores, Sandra Muñoz y Rocío Pascual, y el Presidente de la Junta Central Fallera, Francisco Lledó, han disfrutado de la masclètà ofrecida por la pirotecnia Aitana, de Bélgica, numerosos invitados entre los que destacaba la presencia del General Rafael Comas, máximo responsable del Cuartel General de Alta Disponibilidad de la OTAN con sede en Bétera, la Diputada y ex consellera del Gobierno Valenciano, Alicia de Miguel, y el ex alcalde de Valencia, Fernando Martínez Castellano.

La pirotecnia Aitana nació de la unión de varios profesionales con más de 25 años de experiencia, que decidieron constituir una empresa altamente especializada que hoy ha cosechado un rotundo éxito con un disparo comenzado con secuencias aéreas de varios efectos, combinadas con truenos terrestres en disparo digital. El final ha estado compuesto de volcanes, truenos de aviso y rotaciones de efectos y concluida con un intenso golpe de truenos aéreos y terrestres.

## Una mascletà clásica da mas calor a la plaza



**LAS PROVINCIAS** Es posible que la plaza del Ayuntamiento y alrededores llegara ayer a su tope de afluencia de público, que los expertos suelen cifrar en 40.000 personas. La undécima mascletà fue presenciada por un gentío que aplaudió con fuerza al equipo de José Antonio Gregori, propietario de Pirotecnia Tomás.

Ofreció, según sus palabras en el balcón municipal, una mascletà «como Dios manda, una señora mascletà» que afortunadamente le salió bien porque en la Catedral, como la definió el día anterior Isabel Benavent, el público «es menos comprensivo ante un fallo que la gente que te conoce».

La firma de Benicarló apostó por un disparo clásico, entendido el término como la combinación de ritmos musicales, colores y varios terremotos sucesivos. Es lo que se está viendo este año en la mayor parte de los disparos de Fallas.

Poco después de la una de la tarde, la gente se agolpaba contra las vallas de seguridad y era imposible entrar y salir de la zona del espectáculo. Los voluntarios de Cruz Rojas notaron mucho ese hecho, al atender a más afectados por lipotimias que el sábado. En total, 43 personas que fueron llevadas a las casetas y ambulancias. Contusiones y quemaduras completaron un servicio que llegó a 56 atendidos.

«La mascletà clásica es lo que cuenta», reiteró Gregori, antes de emocionarse al dedicar el disparo a «un amigo fallero fallecido hace poco tiempo». Con el resto del equipo, mereció un aplauso cerrado del público, al que saludó desde el balcón del Consistorio, también repleto de invitados para disfrutar de las explosiones de los 156 kilogramos de material empleado y que duró poco menos de diez minutos. «La sensación que me llevo es muy grata, la verdad es que ha venido mucha gente a la plaza».

El estruendo final de los terremotos iba acompañado de una lluvia fina de papel. Los pirotécnicos de esta firma elaboran todos los truenos terrestres de cartón y papel, que son realizados por centros de educación de Especial de Benicarló y Torreblanca.

Esta especial sensibilidad, así como la calidad en todos los disparos que hace, provoca que Tomás arrastre una legión de seguidores allí donde vaya. Ayer se notaron estos grupos en la plaza. En el balcón, la alcaldesa Rita Barberá acompañó a las falleras mayores de Valencia, Sandra Muñoz y Rocío Pascual, junto a sus cortes de honor.

Antes del disparo, una veintena de miembros de la Asociación de Víctimas del Terrorismo recorrieron la plaza llevando una pancarta con la frase «Verdad, memoria, dignidad, justicia». Tras un minuto de silencio, recibieron un fuerte aplauso del público.

## La tradición siempre triunfa en la plaza

**LAS PROVINCIAS** Se está innovando y se deja lo que se tiene que disparar aquí». Con ese concepto, María José Lora Zamorano, maestra pirotécnica de FX Caballer, explicó ayer el éxito obtenido en la duodécima mascletà de la temporada. Hasta con tres finales agasajó al público que se reunió en la plaza del Ayuntamiento para una nueva liturgia de la pólvora.

A pesar de ser el primer día de la semana grande, se notaba lógicamente una afluencia menor en la plaza, donde caben hasta 40.000 personas. Los voluntarios de Cruz Roja atendieron a 14 personas, una decena por lipotimias, en una jornada de calor primaveral.

Lora Zamorano comentó que la ejecución del disparo había sido la «prevista». Los 126 kilogramos de material pirotécnico fueron repartidos sabiamente para ir de menos a más, un detalle agradecido por los más puristas. Aún así, el arranque estuvo adornado con efectos de brillos y humos de colores.

Aún así, el clamor llegó con los terremotos finales, con varias fases que fueron sacudiendo cada pocos segundos a las miles de personas que ya empezaban a aplaudir. Tras el disparo, el gentío se agolpó en la puerta de la jaula que encierra el lugar de la mascletà, para rendir homenaje a los expertos de la pólvora festiva.

El final de la mascletà fue acompañado por los abucheos habituales del grupo que se acerca todos los días a la plaza para protestar contra la política de recortes del Gobierno, y que dirigen sus pitos al balcón municipal. Ayer, le tocó escucharlos al presidente de la Generalitat, Alberto Fabra, quien acudió con cuatro consellers, así como al secretario general del PSPV, Jorge Alarte, también con una comitiva de varios cargos de su partido.

Pero los que más llamaron la atención fueron el grupo de falleras erasmus de la Politécnica, quienes acudieron con el rector Juan Julià, así como los jugadores del Valencia Basket y varios pilotaris valencianos.

## Pirotecnia Turis sorprende con un final original y estruendoso



**LAS PROVINCIAS** «Lo teníamos todo preparado para que la gente saltara». Gaspar Guaita, hijo del gerente de Pirotecnia Turis, del mismo nombre, se mostró ayer muy satisfecho del éxito obtenido en la mascletà, musical en el primer tramo y ruidosa a más no poder en el terremoto final. El público aplaudió a rabiar, sobre todo tras escuchar (más bien sentir en todo el cuerpo) las explosiones sin fin de los últimos segundos. «Ha salido justo como se había previsto; típica, con mucho ritmo y muchas ganas de triunfar. A la gente le ha gustado mucho».

Acerca de la sorpresa final, aseguró que durante mucho tiempo «hemos estado pensando en cómo sorprender en la plaza y teníamos claro que hoy era un día para dar la nota», comentó en referencia al ritmo musical. Estaba preparado para que la gente saltara», reiteró.

El balcón estaba repleto de políticos y tunos. Los primeros, capitaneados por la vicesecretaria general del PSOE, Elena Valenciano, cabeza de una numerosa comitiva socialista, quien explicó tras el disparo que le había «asustado y emocionado» el fuerte ruido de la mascletà. «Me habían traído de pequeña, aunque nunca la había visto desde aquí, lo he intentado grabar para explicarla a la gente». Escoltada por el portavoz municipal del PSPV, Joan Calabuig, compartió balcón con un grupo de tunos de Derecho, que prestaron una capa a la alcaldesa Rita Barberá para que la luciera durante la mascletà.

Al disparo asistieron también tres falleras mayores de Valencia, Lola Flor Bustos (2000), Noelia Soria (2004) y Marta Querol (1988), quienes acompañaron a las representantes de la fiesta este año, Sandra Muñoz y Rocío Pascual. También se ha visto en el balcón a José Latorre, presidente del Gremio de Artistas Falleros. Otros invitados de la alcaldesa fueron la diputada Belén Juste, la senadora por Extremadura, María Agustina Rodríguez, y el diputado de UPyD por Valencia, Toni Cantó

## Los Caballer revientan la plaza al apurar los límites legales de explosivos

**LEVANTE – EMV** Los 270 kilos de material pirotécnico que empleó Hermanos Caballer en la "mascletà" de ayer no pasaron desapercibidos. El público vibró en un espectáculo que se situó al máximo de la legalidad permitida (el límite es de 275 kilos de materia reglamentada), y que consiguió el objetivo deseado: "ritmo e intensidad". De principio a fin.

Tras el disparo, los hermanos subieron al balcón, saludaron a los asistentes rodeados de algunos niños de su familia y se mostraron más que satisfechos. "Estamos muy contentos porque se ha notado que al público le ha gustado", afirmó José Caballer. Y es que en Valencia "lo que gusta es la intensidad, la potencia. Otros años hemos intentado hacer un esfuerzo especial en el diseño. Este año el diseño también está muy trabajado pero hemos incrementado la potencia a todo". Respecto a las características del montaje, los pirotécnicos destacaron un cambio de ritmo al principio "para introducir una serie de elementos más sofisticados".

En el balcón del ayuntamiento ayer no cabía un alfiler, entre otros motivos por el acto previo al disparo donde estaban invitados 266 alcaldes de provincia (de los que 70 estaban confirmados) y prácticamente todas las casas regionales. Y todos querían ver la "mascletà" desde el balcón. Sin embargo, muchos se quedaron fuera. Entre tantas personas, sin embargo, destacó la presencia de la consellera de Cultura, Lola Johnson y de su predecesora en el cargo y diputada autonómica, Trini Miró. El exalcalde de Valencia Fernando Martínez Castellano también estuvo presente, aunque quien acaparó más miradas y fotografías fue el torero Vicente Barrera.

Por otra parte, Cruz Roja atendió a un total de 18 personas, entre ellas un niño que presentaba fiebre alta y que fue evacuado. Además, 16 personas fueron atendidas por lipotimias y otra por crisis de ansiedad, según informó la organización médica.



# Europlá inaugura la mascletà tecnológica con música y un terremoto "Extremo"

**LAS PROVINCIAS** La pirotecnia Europlá ha demostrado hoy, en la plaza de la Ayuntamiento de Valencia, que la tecnología aplicada al disparo de la pólvora permite introducir secuencias musicales en las mascletaes, y concluir las con un bombardeo que, por su violencia, ha sido patentado con el nombre de "Xtrem Finale".

La mascletà del día de la Plantà de las Fallas ha corrido a cargo de esta empresa de Bèlgida (Valencia), especializada en la utilización de sistemas de digitales para el control de grandes espectáculos y en la combinación de música con efectos pirotécnicos.

Las secuencias musicales ultrarápidas digitales que han marcado el inicio de la mascletà nunca se habían escuchado antes en la plaza del Ayuntamiento, que ha temblado con el bombardeo final aéreo durante la ejecución del "Xtrem Finale", desarrollado por Europlá para la ocasión.

"La gente se ha vuelto loca", ha destacado el pirotécnico Quico Martínez, quien ha sido aclamado por el público que abarrotaba la plaza al saludar desde el balcón del consistorio, junto a su compañero Salvador Armengol.

Martínez ha reconocido que el final ha sido "extremo", "totalmente atronador", "un bombardeo interminable de 25 segundos", pese a que en la mascletà han utilizado 185 kilos de pólvora, lejos del máximo permitido, de 275 kilos.

"Esto demuestra que las tecnologías aplicadas de forma coherente permiten más rendimiento a un material determinado", ha subrayado.

El pirotécnico, que también es músico y se ha formado con la compositora valenciana Matilde Salvador en el conservatorio municipal José Iturbi de Valencia, ha reconocido que su formación le ayuda a diseñar efectos como "los planos sonoros y musicales" con los que ha comenzado el espectáculo de hoy.

La pirotecnia, conocida a nivel internacional, cuenta con un equipo humano joven con una alta formación que posibilita la creación de espectáculos y diseños innovadores, que les han llevado a países como Reino Unido, Alemania o Singapur, y les han valido reconocimientos como el primer premio del concurso de mascletaes "Fogueres de Sant Joan" de Alicante.

En esta jornada, con la que comienzan los días principales de las fiestas, la alcaldesa de Valencia, Rita Barberá, ha recibido en el balcón del Ayuntamiento al presidente de Les Corts, Juan Cotino, y a la consellera de Agricultura, Maritina Hernández.

Tampoco se han querido perder la mascletà varios actores de la serie de Canal 9 "l'Alqueria Blanca" y uno de los intérpretes del musical "Sonrisas y lágrimas".

## Pirotecnia Valenciana ofrece una mascletà con un principio sorprendente y un final apoteósico



**20minutos.com** Pirotecnia Valenciana de Llanera de Ranes (Valencia), encargada este sábado de la decimoséptima 'mascletà' de las Fallas de 2012, ha ofrecido un disparo con un principio sorprendente y un final tan contundente como apoteósico.

El acto ha comenzado, como cada día a las 14.00 horas, después de que la Fallera Mayor de la ciudad, este año la joven Sandra Muñoz, haya pronunciado la frase 'Senyor pirotècnic, pot començar la 'mascletà'.

El disparo, que ha tenido como principales invitados al ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel García Margallo, ha sido dedicada por sus autores a la gerente de la empresa, María Vidal, fallecida hace menos de un año. Al finalizar, el ministro que ha sido "una de las mejores que he visto en mi vida, y eso que he visto unas cuantas".

Los integrantes de esta empresa familiar al frente de la cual figura ahora José Manuel Crespo Vidal, uno de los pirotécnicos más jóvenes de España, han subido al balcón, donde les aguardaba la alcaldesa, Rita Barberá, las Falleras Mayores, Sandra Muñoz y Rocío Pascual, y otros invitados entre los que estaban también el vicesecretario general del PP, Esteban González Pons, y los consellers de Presidencia, José Ciscar; Agricultura, Maritina Hernández, y Economía, Máximo Buch, luciendo el pañuelo color rosa con el que han querido homenajear a las víctimas del cáncer.

## Ricardo Caballer triunfa con una "mascletà" con mucho ritmo y final apoteósico



**EUROPAPRESS** La pirotecnia Ricardo Caballer de Olocau (Valencia) ha triunfado este domingo en la penúltima 'mascletà' de las Fallas 2012 con un disparo de algo más de cinco minutos con mucho ritmo que ha ido 'in crescendo' hasta un apoteósico final aéreo de truenos y digital con elementos terrestres y un terremoto en cuatro fases.

Ricasa, que el año pasado disparó el día de San José y que lleva participando en las 'mascletas' de la plaza del Ayuntamiento desde 1974, ha convencido a las decenas de miles de personas que abarrotaban la plaza y sus calles adyacentes.

También el balcón de la Casa Consistorial ha estado muy concurrido, con la presencia, como es habitual, de las Falleras Mayores, la joven Sandra Muñoz y la niña Rocío Pascual, así como sus cortes de honor y de la alcaldesa de Valencia, Rita Barberá.

Al igual que ayer, también han presenciado el disparo desde el balcón el presidente de la Generalitat, Alberto Fabra, y el ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel García Margallo. Asimismo, han acudido los consellers Serafín Castellano, Máximo Buch, José Manuel Vela y María José Catalá, así como el presidente de las Corts, Juan Cotino, la baronesa de Alacuás, Amparo Corell, o la portavoz del Consejo General del Poder Judicial, Gabriela Bravo, entre otros invitados.

Este domingo también han querido asistir al balcón Luis Alfonso de Borbón, el torero Enrique Ponce, el periodista Luis del Olmo, la paisajista Kathryn Gustafson o los altos mandos militares, acompañados por sus esposas, encabezados por el Teniente General Rafael Comas. El presidente de la Asociación Valenciana de Empresarios, Vicente Boluda, y el de Cierval, José Vicente González, han sido algunos de los representantes del mundo empresarial presentes.

## La sinfonía de Vicente Caballer cierra una buena temporada de mascletas

**LAS PROVINCIAS** Llegó, disparó y convenció. Cerrar la temporada de mascletas con el cartel de Vicente Caballer era garantía para el público que se congregó ayer en la plaza del Ayuntamiento, en una mañana que rozaba lo despacible por un viento fresco que bajó unos grados los termómetros.

Unos silbidos atronadores anunciaron un diálogo entre varios tramos de carcasas, con un ritmo característico de esta empresa, una de las más laureadas de la Comunitat y que cuenta con una legión de seguidores. Vicente Caballer Parat, hijo del maestro pirotécnico y continuador de la saga, comentó que estaban contentos por salir todo «según lo previsto, además, el tiempo nos ha respetado y no ha llovido. Ha sido todo muy correcto».

Con 270 kilogramos de material pirotécnico, la sorpresa estuvo en el final. «Nosotros introducimos hace años un ritmo diferente al habitual, el progresivo, quisimos romper y hacer parones. Durante un tiempo hubo gente que no lo entendió pero ahora todo el público se emociona, hemos marcado un estilo propio». En efecto, el estruendoso final del disparo, mejor dicho los sucesivos finales, fueron acogidos por entusiasmo en la plaza. También en el balcón municipal, que estuvo presidido una vez más por las falleras mayores de Valencia, Sandra Muñoz y Rocío Pascual. La alcaldesa Rita Barberá tuvo como invitados al presidente de la Generalitat, Alberto Fabra, el presidente de Bankia, Rodrigo Rato, y al presidente de Les Corts, Juan Cotino, entre otras autoridades.

También se pudo ver por segundo día a la paisajista autora del Parque Central, Kathryn Gustafson, de riguroso negro según su costumbre. Entre el público invitado estaban también el presidente de la Cámara de Comercio, José Vicente Morata, y el responsable de la Asociación Valenciana de Empresarios, Vicente Boluda.

La bajada de las temperaturas propició que se registrasen menos casos de atendidos por los voluntarios de Cruz Roja. En total, 27 personas, de las que una docena fueron por lipotimias. Estas cifras quedan lejos del fin de semana, donde se contabilizaron más de un centenar de asistidos.

Vicente Caballer, tras saludar desde el balcón, regaló a varios de los invitados con frascos de la colonia Masclet número 5, un perfume elaborado por Amstel, en el que ha participado para su diseño final y que ha recreado el olor a la mascletà con aromas de pólvora.



## Las fallas llegan a su fin con la "nit de la cremà"



**TEINTERESA.ES** La fiesta tradicional de Valencia, y una de las más importantes de España, llega a su fin esta noche. Las fallas que han estado durante estas últimas semanas en las calles valencianas ardueron por fin en la famosa 'nit de la cremà' (noche de la cremà). El ingenio de los maestros falleros gozó de cinco días para ser exhibido y como era su destino, acabó siendo pasto de las llamas.

A las 22:00 horas empezaron a arder las fallas infantiles y a las 22:30 se quemó la falla infantil ganadora. Pero el plato fuerte empezó a las 00:00 cuando todas las fallas de la ciudad ardueron, dejando para el último lugar la falla ganadora y la del ayuntamiento, con el habitual espectáculo de fuegos artificiales que cerró la gran noche.

## La pólvora invade Burriana

**LEVANTE – EMV** La pólvora se convirtió ayer en protagonista de las fiestas fallas de Burriana. La localidad inició la penúltima jornada festiva con la mascletà como acto central que aglutinó a los representantes de todas las comisiones falleras y vecinos de la localidad. Miles de personas se congregaron en la Plaça L'Hereu para presenciar cómo las reinas falleras, Aida Bort y Carla Valera, entonaban la frase "senyora pirotècnica, pot començar la mascletà", para que la burrianaense Reyes Martí encendiera la mecha que daba inicio al espectáculo de ruido, fuego y humo.

A diferencia de otros años, las comisiones falleras han disfrutado de una mascletà más, después de que se eliminara la mascletà nocturna de la Nit de la Plantà.

Ayer se notó un aumento de gente en las calles de Burriana. Y es que numerosos vecinos de poblaciones cercanas se acercaron hasta la localidad para poder contemplar los más de treinta monumentos que se han plantado este año. Mientras los vecinos aprovechan las mañanas para visitar los monumentos y leer detenidamente las críticas, por la tarde los falleros, acompañados de la música de las charangas y las tracas son quienes toman las calles del centro.



### Nit de Foc

Las fallas no pararon hasta bien entrada la noche, momento en el que Burriana vivió su tradicional Nit del Foc. A las nueve de la noche, tracas procedentes de calles como La Carrera, El Raval, Sant Vicent o la calle Mayor se dirigieron al unísono hasta el Pla y la plaza Mayor para iniciar el espectáculo, que finalizó con un pequeño castillo desde lo alto del Campanar.

Después, los asistentes se trasladaron hasta los alrededores del Riu Anna para contemplar el castillo de fuegos artificiales que se lanzó desde la plaça de la Fira. Una vez más, la encargada de lanzar el castillo fue la pirotècnica local, Reyes Martí, que volvió a demostrar la calidad de su firma.

Después casi todas las comisiones se reunieron en su particular parador fallero para celebrar la cena de gala, antes de la festividad de Sant Josep. Las fallas se preparan hoy para vivir uno de los actos más participativos, como es la ofrenda a la Mare de Déu de la Misericordia.

A las diez de la mañana se reunirán en el colegio Salesianos para iniciar el desfile. Los falleros protagonizarán un pasacalles hasta la plaza Mayor para llegar al tapiz de Juan Dualde y ofrendar las flores a la patrona de la localidad. Con la llegada de la noche, se vivirá uno de los momentos más esperados por los falleros: la cremà de las fallas. A las ocho empezarán a quemar los monumentos infantiles y a las 22.00 horas arderán los de mayor tamaño.

## Benicarló vibra con una mascletà apoteósica

**PERIODICO MEDITERRANEO** Pirotecnia Tomás conquistó ayer Benicarló con la espectacular mascletà que disparó en la plaza Constitución. El buen hacer de los maestros llegó a su máxima expresión con una exhibición que arrancó el aplauso del público incluso antes de que culminara. Un verdadero espectáculo de luces y color y el sonido atronador de varias explosiones encadenadas convirtieron el ágora en un auténtico escenario de batalla de alegría, exaltación de los sentidos y emoción.

De hecho, para muchos, la de ayer, fue la “mejor mascletà que se ha disparado en Benicarló de todos los tiempos”. La pirotecnia ya había dejado el listón muy alto en numerosas ocasiones. Sin embargo, y una vez más, consiguió superarse.

Algo dejó intuir Miguel Ángel Tomás cuando, al ser felicitado por la del sábado, comentó “esto no ha sido nada”. Y así fue. La última consiguió emocionar a las miles de personas que se acercaron. Entre ellos, el presidente de la Junta Fallera, Pedro Manchón, que no pudo reprimir las lágrimas. No menos efusivo fue el alcalde, Marcelino Domingo, que una vez disparado el último cohete, se fundió en un abrazo con José Antonio Gregori.

## 50 incendios por actos vandálicos en un solo día



**LAS PROVINCIAS** Los bomberos no han parado en las últimas horas. Y no sólo por la cremà. Entre las siete de la mañana del domingo y la misma hora de ayer trabajaron en la extinción de más de medio centenar de incendios relacionados con actos vandálicos o negligencias en el uso de petardos.

Pese a que la maleza no lo aconsejaba, fueron muchos los que optaron por usar solares como lugar para lanzar tracas y borrachos. Valencia sufrió 30 incendios en estas zonas, lo que movilizó a agentes de todos los parques de la ciudad. Los efectivos de extinción sofocaron fuegos en descampados de la avenida Pío XII, la calle Marina Baixa o la avenida de la Plata, entre otras.

Los pueblos del área metropolitana también sufrieron las imprudencias y gamberradas en el uso de material pirotécnico durante la recta final de las Fallas. Y en algunos puntos, con riesgo para la masa forestal. Fue el caso de Torrent, donde policías y bomberos se enfrentaron el domingo a cuatro pequeños incendios forestales derivados del uso de petardos entre las cuatro de la tarde y las diez de la noche.

El primero de estos fuegos se registró a las cuatro de la tarde, en el barranco situado entre la carretera CV-36 y la depuradora de Torrent. El viento reinante complicó las tareas de extinción. Dos horas después, ardió parte del barranco entre Torrent y Alaquàs. A las ocho de la tarde, otro fuego en la zona de Mas del Jutge se extendió a dos empresas colindantes. Otro incendio de menor gravedad se declaró a las 22 horas en la Canyada del Conill.

En cuanto a los heridos por petardos, la Nit del Foc fue relativamente tranquila y no hubo víctimas de gravedad. Ayer por la tarde, horas antes de la cremà, dos menores de 17 años fueron hospitalizados, uno grave, tras sufrir quemaduras cuando manipulaban material pirotécnico. El accidente se produjo sobre las 17.50 horas, en la calle Francisco Eiximenis, en el barrio de Bétero. Las víctimas fueron evacuadas a La Fe con dos ambulancias, como confirmaron fuentes sanitarias. Sus vidas no corre peligro.

Otro accidente, éste más grave se produjo ayer a las 15 horas en la plaza Segovia, cuando una carcasa explotó en una mascletà de barrio y resultó herido un varón de 52 años que perdió masa encefálica. Fue trasladado a un hospital.

Poco antes, en la mascletà de ayer en Gandia, el pirotécnico y una mujer del público sufrieron lesiones al fallar una carcasa. El primero resultó herido cerca de un ojo y la otra víctima, en una pierna. Ambos fueron atendidos por Cruz Roja y evacuados al hospital de Gandia.

Fuentes policiales informaron anoche de que durante las fiestas se han controlado 5.871 vehículos, motos, principalmente. Se ha decomisado 13.244 petardos, lo que representa unos 17 kilos de material pirotécnico, por irregularidades en las licencias. Asimismo, una berbena de la plaza de Polo y Peyrolón se excedió en el horario, por lo que puede ser sancionada.

## La policía interpuso anoche 38 denuncias por tirar petardos e identifico a 43 personas

**20 MINUTOS** La colaboración entre los agentes de la Policía Nacional y la Policía Local de Valencia se saldó anoche con 38 denuncias interpuestas por tirar petardos contra otras personas, con el decomiso de 103 unidades de petardos de clase III y con la identificación de 43 personas, fundamentalmente en el entorno del viejo cauce del Turia, donde miles de valencianos se congregaron para ver el disparo del castillo de fuegos artificiales.

Asimismo, se levantaron seis actas por drogas y se inspeccionaron un total de 11 verbenas para comprobar si cerraban a su hora, sin detectarse ningún incumplimiento. También se decomisaron 400 manzanas caramelizadas a la venta en puestos ambulantes y 40 cocos.

En cuanto al tráfico, se detuvo a dos conductores por superar la tasa de alcoholemia permitida y se arrestó a otro por carecer de carnet de conducir, han informado fuentes policiales. 1 detenido por carecer de carne de conducir

## La pirotecnia alega que sus operarios recogieron todos los petardos que no explotaron

**LEVANTE – EMV** La empresa pirotécnica que disparó la mascletà del pasado domingo en Burjassot, minutos después de la cual dos menores resultaron gravemente heridos por una fuerte explosión, alegó ayer que sus operarios cumplieron con las oportunas medidas de seguridad, así, tras la "minimascletà" revisaron los restos del espectáculo y "recogieron todos los petardos que no habían explotado", por lo que dudan que los menores cogieran los "masclets" de entre estos desechos, como manifestaron los afectados a la policía.

Uno de los niños, de nueve años, sufrió la amputación de tres dedos y daños en un cuarto debido a la explosión, ocurrida apenas media hora después de que finalizara el espectáculo pirotécnico y cuando los menores supuestamente estaban manipulando los petardos que, según éstos, cogieron del suelo.

Fuentes de la pirotecnia encargada de disparar dicha "minimascletà" explicaron que los petardos que no hicieron explosión fueron retirados y llevados de nuevo a la fábrica. Sin embargo, el recinto, que estaba acotado con vallas, no había sido limpiado todavía por los servicios de limpieza del Ayuntamiento, por lo que cabe la posibilidad de que los menores cogieran los "masclets" de dichos restos, según confirmaron fuentes municipales.

Los hechos ocurrieron en torno a las 15.00 horas del pasado domingo en la plaza del Ayuntamiento de Burjassot, cuando los dos menores resultaron heridos, uno de ellos con varios dedos amputados y el otro con quemaduras en el rostro, como informó ayer en exclusiva Levante-EMV.

Uno de los chicos continua ingresado en el Hospital La Fe de Valencia. Según fuentes cercanas a la familia del menor, éste tiene amputadas la segunda y tercera falange de los dedos índice, corazón y anular de la mano derecha, así como daños en la segunda falange del pulgar. El otro menor fue dado de alta. Según la empresa pirotécnica estos daños no son compatibles con las características de los petardos que usan y creen que los menores pudieron vaciar la pólvora y aplicarle fuego directo.

## La guardia civil intervino 315 kilos en fallas y magdalena

**EL MUNDO** La Guardia Civil se ha incautado de 93.805 artificios pirotécnicos con un peso de 315 kilogramos durante las fiestas de la Magdalena de Castellón y las Fallas en diferentes localidades de la provincia.

La Guardia Civil realizó un total de 37 inspecciones en los diferentes espectáculos de fuegos artificiales (mascletás y castillos de fuego), locales de venta de productos pirotécnicos y puestos ambulantes ubicados en las localidades de Burriana, La Vall d'Uixó y Castellón de la Plana. Como resultado de esas inspecciones se detectaron un total de doce infracciones por las que se tramitó su correspondiente acta.

La actuación más destacada tuvo lugar el pasado 11 de marzo cuando, durante las inspecciones realizadas en la Romería de les Canyes, procedieron a la intervención de 86.109 unidades de artificios pirotécnicos ascendiendo a un total de 265 kilos. Estos artificios se ofrecían en comercios ambulantes sin contar con la preceptiva autorización gubernativa.

Además la venta ambulante de este tipo de productos está expresamente prohibida, al ser una de las que más riesgos generan para la seguridad ciudadana. Por todo ello los agentes procedieron a la intervención cautelar de los productos, que fueron trasladados a un depósito comercial de la provincia

## Descienden las atenciones en los hospitales por quemaduras durante las fallas

**ELPERIODICODEQUI.COM** La Unidad de Quemados del Hospital Universitari i Politècnic La Fe ha atendido un total de 21 urgencias entre los días 10 y 20 de marzo. De los 21 pacientes atendidos por quemaduras estas Fallas, solo tres precisaron ingreso hospitalario.

Esta cifra supone una media de 8 atenciones por quemaduras al día durante el periodo de Fallas, mientras que el resto del año la media es inferior a las 4 atenciones al día.

Los días con mayor concentración de accidentes por quemaduras han sido el 19 de marzo, con un total de 14 urgencias atendidas, y el 15 de marzo, con 12 atenciones urgentes.

También con motivo de las fiestas falleras, entre el 1 y el 19 de marzo las urgencias del Hospital Doctor Peset de Valencia han atendido a 16 personas por quemaduras de petardos; y en el Hospital Clínico han sido 39 los atendidos en el mismo periodo.

Por su parte, durante la semana fallera, el Hospital de la Ribera ha atendido a 20 personas por heridas con material pirotécnico y 10 en el Hospital de Xàtiva.

**Menos atenciones que en 2011**

Las atenciones por quemaduras durante estas Fallas han experimentado un notable descenso con respecto a las pasadas Fallas 2011, en las que el Hospital Universitari i Politècnic La Fe atendió un total de 100 urgencias por quemaduras entre los días 10 y 20 de marzo.

El control de la venta de material pirotécnico y la restricción de la normativa evita que se produzcan grandes quemados durante el periodo de Fallas.

De las 21 urgencias atendidas por quemaduras, ocho corresponden a menores de 14 años, lo que supone más del 38% de los casos.

"Los niños y los adolescentes son el perfil de víctima más frecuente, ya que son los que más uso hacen de los petardos y los que menos conciencia tienen sobre sus riesgos", explica el Dr. Álvaro Forés, cirujano plástico de la Unidad de Quemados de La Fe.

"Las lesiones más habituales se producen en las manos, pero también en la cara a consecuencia de la metralla que puede saltar por el uso indebido de la pólvora", apunta el Dr. Forés. No obstante, la mayor parte de las urgencias son de carácter leve.

Excepcionalmente, se dan casos más graves que implican la amputación o la pérdida de movilidad de dedos a largo plazo, así como pérdida de visión por la explosión de metralla. Sin embargo, "las quemaduras se producen cada vez más por las llamaradas del petardo que por la propia explosión", matiza el cirujano plástico.

## La policía interviene 206 petardos caducados en un local de Valencia y denuncian al dueño



**LAINFORMACION.COM** Agentes de la segunda Unidad de Distrito de la Policía Local de Valencia han intervenido en un local de la calle Sueca un total de 206 petardos de clase III que estaban caducados, y han impuesto al dueño una denuncia por exceso de material pirotécnico almacenado, según ha informado este cuerpo de seguridad en un comunicado.

Esta intervención se enmarca en la vigilancia preventiva de almacenamiento y venta de productos pirotécnicos que la Policía Local de Valencia está llevando a cabo dentro de la Campaña de Fallas. Hasta el día de hoy se han inspeccionado 146 locales; se han impuesto 39 denuncias por diversas causas --administrativas-- y se ha incautado material en 10 locales.

Ayer, los agentes intervinieron en un local 206 unidades de clase III que estaban caducadas, e impusieron una denuncia al dueño por exceso de material pirotécnico almacenado de este tipo.

Hasta el 13 de marzo, la Policía Local ha decomisado 13.238 unidades de material pirotécnico y ha denunciado a cuatro personas por tirar petardos en la vía pública contra particulares. El material pirotécnico que fue decomisado ha sido trasladado a la Guardia Civil para su depósito.

## La mascletà estalla en Alzira



**LAS PROVINCIAS** El primer espectáculo pirotécnico de las Fallas de Alzira de este año no defraudó a nadie. Desde la una de la tarde, ciudadanos y visitantes fueron congregándose ayer en la plaza del Reino para dar el pistoletazo de salida con la primera mascletà de la temporada. Durante el día, acompañó el buen tiempo y la calidad de los fuegos. Manuel Crespo, de Pirotecnia Valenciana, fue el encargado de prender mecha y disparar los 80 kilos de pólvora de esta primera jornada.

Al acto asistieron miembros de todos los partidos políticos, encabezados por el president de la Generalitat Alberto Fabra. Era la primera vez que Fabra visitaba la localidad y lo hizo por propio deseo de asistir a la localidad en el día previo a las fiestas josefinas. Fabra fue recibido en el ayuntamiento por la alcaldesa Elena Bastidas, así como por la fallera mayor de Alzira, Paula March

y el presidente de Junta Local Vicente Muñoz. Fabra visitó el ayuntamiento y firmó en el Libro de Oro de la ciudad en el salón noble, delante de la Corporación municipal y de las falleras mayores Paula March y María Sanchis. En este evento festivo no sólo hubo sitio para los políticos, ya que el Ayuntamiento de Alzira invitó a una personalidad del mundo televisivo, la modelo, presentadora y actriz Remedios Cervantes. Remedios también firmó el Libro de Oro de la ciudad en el mismo salón que lo hizo Fabra. Una vez acabados todos los actos en el consistorio, la corporación municipal, la Junta Local Fallera y los invitados se trasladaron en pasacalle por la avenida Santos Patronos hasta la plaza del Reino.

El presidente Fabra afirmó que vino a Alzira «a impregnarme de la ilusión y el sentimiento que tienen los alzireños para salir de la crisis lo antes posible».

Alzira, al igual que otros de los municipios de la comunidad «están explotando de alegría, sentimiento, cultura y tradición», según ha descrito Alberto Fabra. El político calificó las Fallas alzireñas como unas «de las más importantes de la Comunitat y de las centenarias».

Además, Fabra quiso compartir con el mundo fallero de Alzira «la ilusión de estos días, donde la gente se olvida de las cosas y lo que quiere es recordar cuáles son sus orígenes».

También llamó a la «convivencia, ya que somos un gran pueblo que necesitamos sentirnos fuertes para poder salir de esta situación». Fabra estuvo en Alzira acompañado de la consellera de Cultura Lola Johnson.

El president habló de la fiesta fallera y del sentimiento optimista como inyección para el futuro, pero también contestó cuando se le preguntó sobre su compañero de partido Rafael Blasco y afirmó que si lo viera por la localidad «me tomaría una cerveza con él».

En la mascletà también estuvo Manolo Mata, aspirante a la secretaría general del PSPV, quien se mostró «encantado de estar en el pueblo de mi madre».

Además, también asistieron los primeros ediles de otras localidades, como La Barraca, Catadau, La Pobla Llarga, Carlet, Algemés y Benifaió, así como algunos concejales.

De esta forma, quedaron inauguradas las mascletàs de cada mediodía. La Pirotecnia Valenciana se encargará de disparar la pólvora mañana y pasado, que se espera que se el más llamativo de todos los que se lleven a cabo. Hoy, el espectáculo pirotécnico será realizado por la empresa alzireña Crespo.

## Los primeros pasacalles desfilan ya por Turis

**LAS PROVINCIAS** Con los monumentos falleros ya en la calle, hoy en Turís toca desfilan, comer en hermandad y divertirse. Mientras Els Barris, Placeta del Marqués y Avda. Corts Valencianes celebran sus primeros pasacalles en Plaça del Mercat se reservan para la tarde y convocan su tradicional concurso de dibujo.

Por su parte, la fallera mayor, Mónica González, visitará las instalaciones de la bodega cooperativa La Baronia acompañada por su corte de honor y las autoridades locales.

Los pasacalles de la tarde se prevén mucho más coloridos ya que los infantiles de todas las comisiones protagonizan sus respectivos festivales de disfraces. Ya por la noche, tras las pertinentes cenas en el casal, la falla Els Barris enciende la mecha de su correfoc en su demarcación mientras que Placeta del Marqués desfilará al son de las marchas en su parada mora a lo largo de la calle del beato Fernando González. En Corts Valencianes y Plaça del Mercat el turno de disfrazarse es para los mayores con altas dosis de humor incorporadas.



## Roban por segundo año consecutivo material pirotécnico de una mascletà de Torrent



**LEVANTE – EMV** La Policía Nacional y la Policía Local de Torrent buscan al autor del robo de una carcasa de 75 milímetros que iba dispararse el pasado domingo en la mascletà de la capital de l’Horta Sud organizada por el ayuntamiento. Según confirmó ayer el concejal de Policía Jorge Planells, la sustracción se produjo entre las 10.30 y las 11.00 horas, mientras los operarios de la pirotecnia montaban el disparo, y cuando el recinto estaba vigilado por dos policías locales y protegido por una valla metálica. Pero el autor (o autores) del robo aprovechó que los agentes se encontraban en otra zona del lugar de disparo para abrir la barrera, coger el proyectil y escapar.

Este suceso se produce justo un año después de que cuatro niños resultasen heridos de gravedad tras hacer estallar artefactos profesionales de pirotecnia. Uno de ellos perdió varios dedos cuando manipulaba un trozo de «terremoto» sin explotar en el recinto de la mascletà de la comisi3n Barri Cotxera. Los otros tres menores heridos —uno de ellos también perdió varios dedos y otro la visi3n de un ojo— jugaban con un explosivo que, según aseguraron los niños y denunci3 su familia, procedía de la mascletà municipal del 19 de marzo.

### No hay v3ctimas

El concejal de Policía Jorge Planells record3 ayer que el juzgado de Torrent todav3a est3 investigando este asunto y que el ayuntamiento no ha sido imputado.

El robo de la carcasa del pasado domingo no ha provocado ninguna v3ctima colateral, al menos de momento. Pero tanto la polic3a, como el ayuntamiento o los expertos en pirotecnia consultados por este peri3dico advierten del peligro que comporta la manipulaci3n de este tipo de explosivos, sobre todo para los no profesionales. Se trata de una carcasa del «siete y medio», tal como se denomina en el mundo de la pirotecnia a las que tienen una desembocadura de 75 mil3metros (mm) de di3metro. Aunque en los castillos artificiales se suelen emplear explosivos de mayor tama3o —pueden llegar a los 300 mm—, en las mascletàs los de 75 mm suelen ser los m3s potentes. Según advierten las fuentes policiales consultadas por este peri3dico, la explosi3n de esta carcasa puede resultar mortal en un radio de cinco metros de distancia.

### Funciona por impulso magn3tico

Las fuentes conocedoras de los hechos explicaron tambi3n que el artefacto desaparecido el domingo en Torrent funciona por impulso magn3tico, es decir, su disparo est3 controlado a distancia por ordenador. Aun as3, y según se3al3 ayer un experto, resulta relativamente sencilla su detonaci3n de forma manual ya sea quit3ndole el cebo el3ctrico o cort3ndole la protecci3n del f3sforo que provoca el encendido de la p3lvora. Tambi3n resulta peligroso extraer la p3lvora de la carcasa y encenderla.

Por el momento no se ha producido ninguna detenci3n relacionada con el robo del material pirot3cnico, aunque todo hace pensar que se trate de una gamberrada cuyas consecuencias pueden ser fatales para su autor. «Esperemos localizar pronto la carcasa o que quien lo haya hecho se d3 cuenta del peligro y la devuelva cuanto antes», subray3 ayer el concejal de Polic3a.

### Expertos pirot3cnicos para impedir robos como el del domingo

Los sucesos de las Fallas de 2011 en los que cuatro niños resultaron heridos al manipular material pirot3cnico profesional han llevado este a3o a que el Ayuntamiento de Torrent extreme las medidas de seguridad en los actos en los que se manipulan explosivos. As3, el consistorio cre3 de cara a las fallas que finalizaron ayer un carn3 local de coordinador de actos pirot3cnicos para cada comisi3n. Este coordinador es el responsable en cada falla de que se cumpla la legislaci3n en materia de seguridad y el uso correcto del material en las «despertaes», «mascletaes» y los castillos de fuegos artificiales. Para ello, tendr3n la obligaci3n de estar presentes «de forma ininterrumpida» durante los preparativos, la ejecuci3n y la retirada de estos espect3culos «duren el tiempo que duren», y deber3n dar aviso inmediato a la polic3a si observan alg3n incumplimiento. Pero el robo del pasado domingo no se produjo durante el acto pirot3cnico organizado por una falla, sino que era el propio ayuntamiento el responsable de la «mascletà». As3 pues, y tal como indic3 ayer el edil Jorge Planells, no hab3a ning3n «coordinador» vigilando el recinto durante el montaje, sino dos agentes de la Polic3a Local, uno fuera del recinto y otro dentro. Adem3s, el recinto estaba rodeado con vallas de casi dos metros de altura. Al responsable del robo le bast3 con esperar a que los agentes se alejasen y cortar las bridas que unen las vallas para entrar y llevarse el artefacto. v. contreras torrent

## Mascletà de globos en Doctor Bergez Carolinas



**LAS PROVINCIAS** Los festeros de las comisiones de las Hogueras Doctor Bergez Carolinas, la Barraca Pica i Vola y la Hoguera de Ciudad de Asís celebraron ayer una original fiesta en la que los niños y mayores disfrutaron una jornada de convivencia. Una fiesta en la que los participantes protagonizaron una divertida masclatà, a la que denominaron como glogotà, en la que explotaron más de 4.000 globos. Una celebración que hizo resonar la calle Docto Bergez, donde se instalaron las globos.

## La tradicional plantà inicia las fiesta en Monserrat

**LAS PROVINCIAS** Con el sonido de los tambores anunciando el inicio de la Semana Santa en la Ribera, Montserrat disfruta del comienzo de las Fallas de 2012. Una semana después de que la cremà consumiera los monumentos de la Ribera dando paso a las Fallas de 2013, esta localidad da el pistoletazo de salida a sus fiestas josefinas. El motivo de este retraso es que los músicos del municipio se trasladan a las Fallas de Valencia para tocar, por lo que Montserrat tiene que celebrar esta fiesta una semana más tarde.

De este modo, la tradicional plantà inicia hoy las Fallas de 2012 en Montserrat. A las ocho de la mañana los falleros irán hasta el taller de Paco López para recoger los monumentos, que comenzarán a tomar forma hoy a partir de las diez de la mañana. Por la noche, la falla estará totalmente lista para lucir mejor que nunca durante los cuatro días de Fallas.

Pero no será hasta el viernes cuando la pólvora y los trajes de fallera llenen las calles de Montserrat, con la primera despertà y el primer pasacalle que tendrá lugar a las siete de la tarde. A continuación se entregará el premio del Ayuntamiento.

A partir del sábado, Montserrat entrará en la recta final de las fiestas josefinas con la celebración de la ofrenda de flores a la Mare de Déu dels Desemparats a las ocho de la tarde, mientras que el domingo tendrá lugar la misa en honor a San José y la cremà de los dos monumentos.

Por otra parte, Turís vivió el pasado fin de semana el final de sus fiestas josefinas y desde el Consistorio han hecho balance de las Fallas de 2012. Unas fiestas que se han desarrollado con «absoluta normalidad propiciada por el buen tiempo». El sábado se celebró una multitudinaria ofrenda a la Mare de Déu dels Dolors Gloriosos, en la que también participó la fallera mayor de Valencia, Sandra Muñoz, y numerosas juntas locales entre las que se encontraba la de Alzira.

